

ARTE CULTURA

Informazione - Il sito dell'Arte

ciao amici buona lettura.....

venerdì 13 maggio 2022

The Milky Way. VERA, una mostra di raccolta fondi



Numero Cromatico, È stato il vento, 2022. Arazzo di lana su tavola, 20 x40cm. Courtesy gli artisti

Torna dal 19 al 21 maggio; preview per la stampa: il 18 maggio dalle 12 alle 16; *The Milky Way. VERA, una mostra di raccolta fondi di massimo tre giorni* promossa da Pianoterra onlus a cura di Damiana Leoni. Dopo le cinque tappe precedenti che si sono svolte a Napoli, città protagonista nell'anno 2014 presso la Galleria Lia Rumma; a Roma, presso la galleria Studio SALES per l'edizione 2015; a Milano da Giò Marconi nel 2016; The Milky Way Foto a Napoli di nuovo presso Lia Rumma nel 2018 con un progetto dedicato alla fotografia; a Torino presso la Galleria Franco Noero nel 2020, The Milky Way torna a Roma, presso la galleria Alessandra Bonomo.

Come per tutte le edizioni, la manifestazione è guidata da un tema, in questo caso ispirato al libro VERA di Damiana Leoni edito da Quodlibet, una ricognizione sulla primavera degli spazi emergenti che ha interessato la Capitale con una fioritura di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti e gestiti da artisti durante la pandemia.

Parole come isolamento, trasformazione, cambiamento, rinascita risuonano delle vite di chi nell'isolamento sperimenta la marginalità, nella stasi la difficoltà a vedere un futuro, nel cambiamento la paura della precarietà. Sono le vite delle tante mamme e dei loro bambini che Pianoterra accoglie ogni giorno offrendo uno spazio sicuro e protetto, uno spazio di cura e ascolto in cui prendere fiato, alzare lo sguardo e aprirsi al cambiamento. Da questo incrocio, incontro, scambio - ne siamo certi - vedremo nascere, per molti dei più fragili, un'autentica, tangibile e reale primavera, spiegano i promotori del progetto.

A ragionare su questo tema saranno i tanti artisti degli spazi indipendenti, presenti nel libro VERA, dislocati tra Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo e Trastevere, che hanno scelto di sostenere con le loro opere Pianoterra onlus:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

La missione di *The Milky Way* (dove la "Via Lattea" è anche metafora della pluralità di voci e di sguardi coinvolti) è da sempre quella di dare voce, con un grande progetto che privilegia la creatività contemporanea, ad una buona causa. Negli scorsi anni il ricavato della vendita delle opere è andato a favore delle famiglie più vulnerabili di Napoli, Roma e provincia per rispondere ai bisogni primari delle madri in difficoltà e per costruire con loro percorsi articolati di sostegno, ascolto, cura e formazione professionale. Acquistando un'opera della mostra The Milky Way si potrà fare parte di un percorso, aperto a tutti coloro che vorranno sostenere le attività di Pianoterra onlus. La pubblicazione che racconta la mostra è realizzata da Quodlibet e disegnata dallo studio Caneva Nishimoto.

Pianoterra onlus interviene al fianco delle famiglie più vulnerabili nei quartieri più difficili, concentrandosi soprattutto sulle mamme e sui bambini, nella convinzione che migliorando le condizioni di partenza di una vita si possa spezzare quel circolo vizioso che vede il disagio trasmettersi da una generazione all'altra. Con i suoi progetti offre alle donne in gravidanza, alle neo-mamme e ai loro piccoli uno spazio di accoglienza, ascolto e sostegno, e costruisce con ciascuna persona un percorso di accompagnamento personalizzato, fatto di incontri con specialisti della salute materno-infantile, consulenze psico-educative, momenti ludico-ricreativi da trascorrere con altre mamme e con i bambini, bilanci di competenze e corsi professionalizzanti. L'obiettivo è sempre quello di lenire i bisogni più urgenti - quelli materiali, o le emergenze - e fare in modo che ciascuna possa ritrovare fiducia in se stessa e nelle proprie risorse, ed esprimere le proprie potenzialità e i propri talenti. Sul sito www.pianoterra.net maggiori informazioni sui tanti progetti che Pianoterra Onlus attua a Napoli e a Roma e che sarà possibile sostenere acquistando una delle opere in mostra.

Il libro VERA è stato reso possibile grazie al generoso sostegno di Alessia Bulgari, Regione Lazio, Redbrick Investment Group, Azienda Agricola Boccea - Salaria, Immobiliare.it, Paolo Bulgari, Calabresi Noleggio Autobus e Molto

The Milky Way: tutte le informazioni

Quando:

Preview per la stampa: 18 maggio dalle 12 alle 16

Opening: giovedì 19 maggio 2022 dalle 12 alle 21

La mostra resterà aperta: venerdì 20 e sabato 21 maggio dalle 12 alle 20

Dove:

Galleria Alessandra Bonomo

Via del Gesù 62, Roma

www.bonomogallery.com

Ingresso libero

A cura di Damiana Leoni

Promosso da Pianoterra onlus

SPONSOR:

PoderNuovo a Palazzone

Mediapartner: Quodlibet

Trasporti: ExpoTrans

Info:

Pianoterra onlus

Giusy Muzzopappa comunicazione@pianoterra.net

www.pianoterra.net

Damiana Leoni: damiana@damianaleoni.com

+39 06 64871120

+39 3400716353

Press: Santa Nastro media relations. + 39 3201122513 snastro@gmail.com

pubblica:

amalia di Lanno

www.amaliadilanno.com

Publicato da ARTE a 00:02



[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

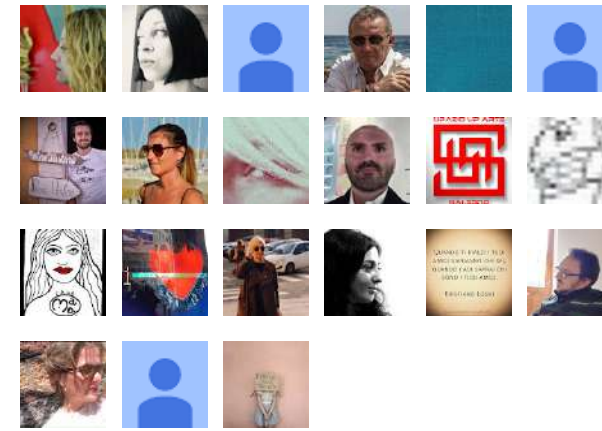
Il sito dell'Arte



Direttore Massimo Nardi art promoter Amalia Di Lanno fotoreporter Letizia Gatti

Lettori fissi

Follower (239) [Avanti](#)



[Segui](#)

Archivio blog

▼ 2022 (72)

► giugno (7)

▼ maggio (22)

[Nel paesaggio dell'arte, un ciclo di incontri sull...](#)

[Pandemia e guerra: esperienze di arte contemporanea...](#)

[A Barletta The dressUNDE Rcode. Ar...](#)

[CEMENTO di Marcello Silvestre](#)

[In guerra qualcuno raccoglie fiori, interventi sit...](#)

[Kaia Hugin. YOU ARE MOVING YOUR HEART](#)

[Cristiano Carotti. Se l'occhio non fosse solare, c...](#)

[A Bari la prima edizione di Apulian Blockchang e](#)

[Il collage e il linguaggio segreto di Liburia](#)

[The Milky Way. VERA, una mostra di raccolta fondi](#)

[Flavia Bigi. Variabili Metrie](#)

[Lello Lopez. O my..!](#)

[Marta Spagnoli. In primo luogo](#)

[Spazio MICROBA, che presenta Tropicalia, mostra di...](#)

[Carlo Battisti. ARGENTIVI VO. 43 fotografie ai sali...](#)

[Sea conditions Mare mosso da umane inquietudini ...](#)

[A MOTHER FOR EARTH. Leila Vismeh | Janine von Thüngen](#)

[La VI Edizione di Riapertura PhotoFestiv al Ferrara...](#)

[NO MAN'S LAND | Minus Log](#)

[Traslazione adriatica di Elio Castellana](#)

[Marjo Postma | Il sussurro della tartaruga](#)

[congruenze spaziali / scrollpainting105 - Elisabet...](#)

► aprile (8)

► marzo (11)

► febbraio (11)

► gennaio (13)

► 2021 (218)

► 2020 (192)

► 2019 (260)

► 2018 (281)

► 2017 (318)

► 2016 (601)

► 2015 (703)

► 2014 (988)

► 2013 (1690)

► 2012 (1794)

► 2011 (653)

► 2010 (175)

► 2009 (9)

ArteCultura



Amalia Di Lanno Manager culturale Idee e progetti per la cultura e l'arte comunicazione-gestione-promozione



Torna **dal 19 al 21 maggio** *The Milky Way. VERA, una mostra di raccolta fondi di massimo tre giorni* promossa da Pianoterra onlus a cura di **Damiana Leoni**. Dopo le cinque tappe precedenti che si sono svolte a Napoli, città protagonista nell'anno 2014 presso la Galleria Lia Rumma; a Roma, presso la galleria Studio SALES per l'edizione 2015; a Milano da Giò Marconi nel 2016; *The Milky Way Foto* a Napoli di nuovo presso Lia Rumma nel 2018 con un progetto dedicato alla fotografia; a Torino presso la Galleria Franco Noero nel 2020, *The Milky Way* torna a Roma, presso la galleria Alessandra Bonomo.

Come per tutte le edizioni, la manifestazione è guidata da un tema, in questo caso ispirato al **libro VERA** di Damiana Leoni edito da Quodlibet, una ricognizione sulla primavera degli spazi emergenti che ha interessato la Capitale con una fioritura di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti e gestiti da artisti durante la pandemia.

Parole come isolamento, trasformazione, cambiamento, rinascita risuonano delle vite di chi nell'isolamento sperimenta la marginalità, nella stasi la difficoltà a vedere un futuro, nel cambiamento la paura della precarietà. Sono le vite delle tante mamme e dei loro bambini che Pianoterra accoglie ogni giorno offrendo uno spazio sicuro e protetto, uno spazio di cura e ascolto in cui prendere fiato, alzare lo sguardo e aprirsi al cambiamento. Da questo incrocio, incontro, scambio – ne siamo certi – vedremo nascere, per molti dei più fragili, un'autentica, tangibile e reale primavera, spiegano i promotori del progetto.

A ragionare su questo tema saranno i tanti artisti degli spazi indipendenti, presenti nel libro VERA, dislocati tra Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo e Trastevere, che hanno scelto di sostenere con le loro opere Pianoterra onlus:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

La missione di *The Milky Way* (dove la "Via Lattea" è anche metafora della pluralità di voci e di sguardi coinvolti) è da sempre quella di dare voce, con un grande progetto che privilegia la creatività contemporanea, ad una buona causa. Negli scorsi anni il ricavato della vendita delle opere è andato a favore delle famiglie più vulnerabili di Napoli, Roma e provincia per rispondere ai bisogni primari delle madri in difficoltà e per costruire con loro percorsi articolati di sostegno, ascolto, cura e formazione professionale. Acquistando un'opera della mostra *The Milky Way* si potrà fare parte di un percorso, aperto a tutti coloro che vorranno sostenere le attività di Pianoterra onlus. La pubblicazione che racconta la mostra è realizzata da **Quodlibet** e disegnata dallo studio **Caneva Nishimoto**.

Pianoterra onlus interviene al fianco delle famiglie più vulnerabili nei quartieri più difficili, concentrandosi soprattutto sulle mamme e sui bambini, nella convinzione che migliorando le condizioni di partenza di una vita si possa spezzare quel circolo vizioso che vede il disagio trasmettersi da una generazione all'altra. Con i suoi progetti offre alle donne in gravidanza, alle neo-mamme e ai loro piccoli uno spazio di accoglienza, ascolto e sostegno, e costruisce con ciascuna persona un percorso di accompagnamento personalizzato, fatto di incontri con specialisti della salute materno-infantile, consulenze psico-educative, momenti ludico-ricreativi da trascorrere con altre mamme e con i bambini, bilanci di competenze e corsi professionalizzanti. L'obiettivo è sempre quello di lenire i bisogni più urgenti – quelli materiali, o le emergenze – e fare in modo che ciascuna possa ritrovare fiducia in se stessa e nelle proprie risorse, ed esprimere le proprie potenzialità e i propri talenti. Sul sito www.pianoterra.net maggiori informazioni sui tanti progetti che Pianoterra Onlus attua a Napoli e a Roma e che sarà possibile sostenere acquistando una delle opere in mostra.

Il **libro VERA** è stato reso possibile grazie al generoso sostegno di Alessia Bulgari, Regione Lazio, Redbrick Investment Group, Azienda Agricola Boccea – Solaria, Immobiliare.it, Paolo Bulgari, Calabresi Noleggio Autobus e Molto.

In copertina: **Numero Cromatico, È stato il vento, 2022. Arazzo di lana su tavola, 20 x40cm. Courtesy gli artisti.**

Tags

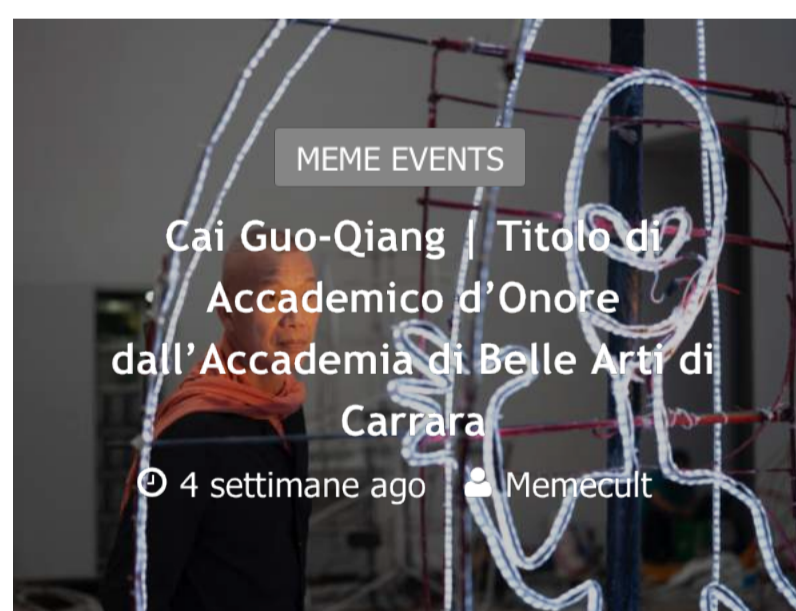
damiana leoni

pianoterra onlus

roma

the milky way

You may also like



About the author

VIEW ALL POSTS

Articoli recenti

- Pietro Costa /ri.trà.ti/ / pòrtràts/
- MEMEStetica | Dialogo con Valentina Tanni
- Festival Antropologia di Pistoia | Dacia Maraini
- Nel paesaggio dell'arte
- NON ESSERE ADDOMESTICABILI: Alda Merini a teatro

Tag

#alessandradebianchi #Fotografia

#scultura #secondogiovedidelmese

alessandra petrelli ANGAMC arte

arte contemporanea bologna

cecilia barbieri cinema disegno

fabrizio ajello featuredhome Festival

Firenze fotografia Francesca Biagini

Gabriella Cerbai galleria il ponte

installazione maria di pietro

Maria Rita Montagnani memecult

memenews meme pills Memetube

milano Milko Chilleri new york

opening Palermo patrizia genovesi

performance pietro gaglianò pistoia

pittura prato roma sandra branca

sasvati santamaria Serena Vanzaghi

torino toscana video

Pagine

- BIO
- COLLABORA
- CONTATTI
- COOKIE POLICY
- INFORMATIVA PRIVACY POLICY
- MEME SERVIZI

Count per Day

Totale letture: 2083294

Letture odierne: 348

Letture di ieri: 789

Letture scorsa settimana: 4711

Letture scorso mese: 7224

Totale visitatori: 1366118

Consenso cookie

Utilizziamo i cookie sul nostro sito Web per offrirti l'esperienza più pertinente ricordando le tue preferenze e le visite ripetute. Cliccando su "Accetta tutto" acconsenti all'uso di TUTTI i cookie. Puoi cliccare "Impostazioni cookie" per fornire un consenso personalizzato.

Personalizza consenso

Accetta tutti

television
Podcast
UNIVERSITY
Travel
Chi siamo



Artribune

Artribune Artribune Artribune

- [arti visive](#)
- [progetto](#)
- [professioni](#)
- [arti performative](#)
- [editoria](#)
- [turismo](#)
- [dal mondo](#)
- [Arte intorno](#)
- [JOBS](#)

[Home](#) [arti visive](#) [arte contemporanea](#) The Milky Way. Gli artisti indipendenti di Roma a favore di bambini...

- [arti visive](#)
- [arte contemporanea](#)

The Milky Way. Gli artisti indipendenti di Roma a favore di bambini e donne in gravidanza

[Share on Facebook](#)

[Tweet on Twitter](#)

By

[Francesca de Paolis](#)

-

19 maggio 2022

Una mostra di raccolta fondi per sostenere mamme e bambini in stato di marginalità sociale e culturale. In un progetto che racconta inoltre la scena artistica indipendente romana



Eva Gioco per Pianoterra Onlus

Approda alla Galleria Alessandra Bonomo di Roma *The Milky Way: Vera*, una mostra di raccolta fondi che inaugura il 19 maggio e si svolge fino al 21. Si tratta della sesta edizione di un progetto itinerante iniziato nel 2014 a Napoli e portato avanti negli anni, tra Milano, Torino e Roma, promossa da Pianoterra Onlus.

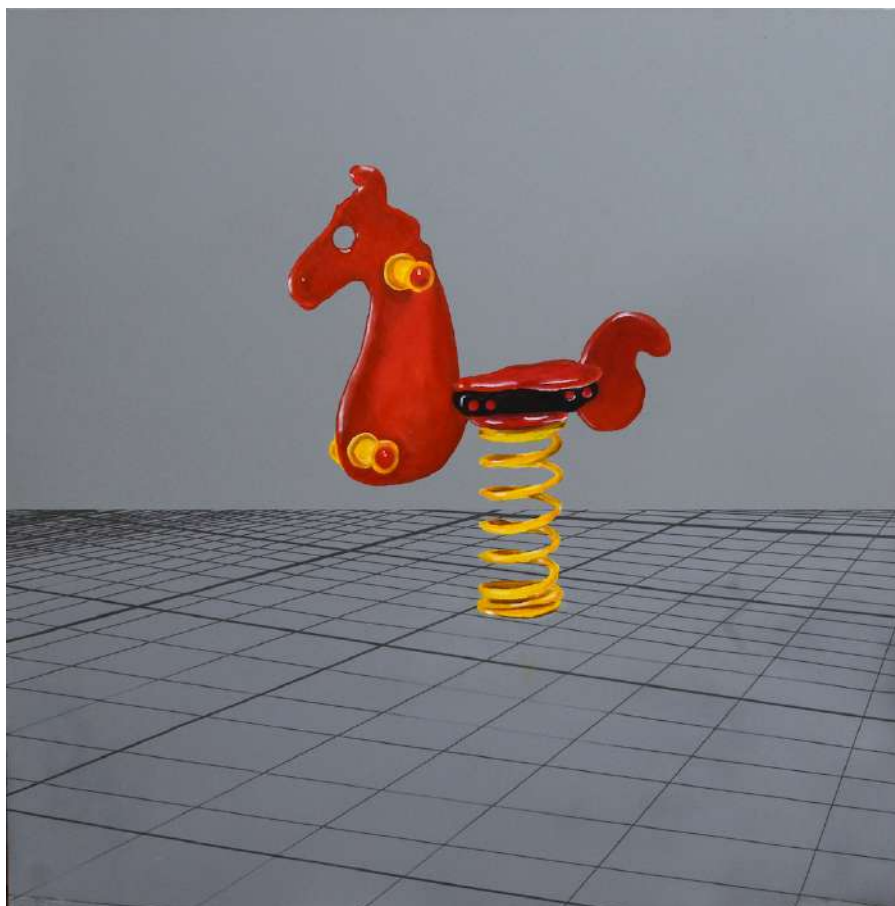


Numero Cromatico per Pianoterra Onlus

IL LIBRO VERA DIVENTA UNA MOSTRA

La mostra, curata da **Damiana Leoni**, prende le mosse dal suo libro [Vera](#), edito da Quodilbet, con focus sugli spazi artistici emergenti della Capitale, dediti alla sperimentazione e all'arte indipendente. Si tratta di Ombrelloni, Post ex, Numero Cromatico, Paese Fortuna, Castro, Spazio mensa, Officina, Spazio in situ; fioriti durante la pandemia Tra Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo, Trastevere. *“La mia intenzione”*, spiega Damiana Leoni, *“è quella di continuare a lavorare con gli artisti che sono oggetto del mio libro. La mappatura degli spazi prosegue, dimostrando che il libro Vera non si esaurisce in sé stesso, ma è parte di un progetto in evoluzione”*. Chi lo desidera può acquistare un'opera oppure lasciare il proprio contributo, che andrà a sostenere i progetti di Pianoterra, al servizio di famiglie vulnerabili, donne in gravidanza, neo-mamme, in una rete di aiuti concreti. *“La nostra Associazione”*, chiarisce **Ciro Nesci**, fondatore di Pianoterra Onlus nel 2008, insieme ad Alessia Bulgari e Flaminia Trapani, *“nasce a Napoli, ma nel tempo si è radicata anche sul territorio romano. Cerchiamo di coinvolgere i nostri utenti in un*

processo di emancipazione, con uno sguardo alle comunità e alle potenzialità che offrono. Questa iniziativa coinvolge e lega gli artisti ad una causa sociale, promuovendo un pensiero comune di intervento”.



Daniele Sciacca per Pianoterra Onlus

IL CONCEPT DI THE MILKY WAY

La mostra mantiene sempre vivo l'intento di un progetto curatoriale mirato alla realizzazione di un percorso espositivo, all'interno di un luogo d'arte, con uno staff professionale e dei concept specifici. *“Il primo anno, ad esempio, il tema era legato alla distribuzione di latte gratuito in polvere: per questo ho scelto il titolo The Milky Way, chiedendo agli artisti di parlare del nutrimento”*, aggiunge Damiana Leoni. *“Il tema di quest'anno, invece, prende ispirazione dal mio libro: l'idea è che attraverso il cambiamento di una città si arrivi a qualcosa di nuovo. Gli artisti hanno coltivato questi spazi per dar loro linfa vitale e si sono impegnati a donare un'opera per sostenere i progetti generali di Pianoterra”*. Un ammirevole esempio di scambio sociale: la vita per l'arte, l'arte per la vita.

– Francesca de Paolis

www.pianoterra.net

Evento correlato

Nome evento [The Milky Way - Vera](#)
 Vernissage 19/05/2022 ore 12
 Durata dal 19/05/2022 al 21/05/2022
 Curatore [Damiana Leoni](#)
 Generi arte contemporanea, collettiva
 Spazio espositivo [GALLERIA ALESSANDRA BONOMO](#)
 Indirizzo Via del Gesù 62 - Roma - Lazio

- TAG
- [buone cause](#)
- [Fundraising](#)
- [mostre](#)

Iscriviti alla nostra newsletter

Email *

Quali messaggi vuoi ricevere ?

- Accosento a ricevere Lettera, la newsletter quotidiana ([Qui l'informativa completa](#))
- Accosento a ricevere Segnala, e-mail promozionali dirette. Invii periodici. ([Qui l'informativa completa](#))

iscrivimi ora

Potrai modificare le tue preferenze o disiscriverti dal link presente in ciascun messaggio che ti invieremo

CONDIVIDI

[Facebook](#)

[Twitter](#)

-
- Tweet



[Francesca de Paolis](#)

Francesca de Paolis si è laureata in Filologia Moderna con indirizzo artistico all'Università La Sapienza di Roma, completando il proprio percorso con un CFA all'Istituto Europeo di Design. Collabora da alcuni anni con artisti e gallerie d'arte per la stesura di recensioni, comunicati stampa e fogli di sala. Amante della scrittura, dell'arte e della Neoavanguardia letteraria, sta scrivendo un saggio sui trovatori provenzali con un filologo della Sapienza.

[ARTICOLI CORRELATI DALLO STESSO AUTORE](#)



[arte contemporanea](#)

[Da settembre 2022 una serie di giornate di studio dedicate al grande critico d'arte Germano Celant](#)



[arte contemporanea](#)

[Le tre straordinarie vite di Luigi Pericle racchiuse in un unico libro](#)



[arte contemporanea](#)

[A Milano Nicolas Party incontra i giganti dell'arte](#)

television
Podcast
UNIVERSITY
Travel
Chi siamo



Artribune

Artribune Artribune Artribune

- [arti visive](#)
- [progetto](#)
- [professioni](#)
- [arti performative](#)
- [editoria](#)
- [turismo](#)
- [dal mondo](#)
- [Arte intorno](#)
- [JOBS](#)

[Home](#) [Calendario eventi Roma](#) The Milky Way – Vera

- [arte contemporanea](#)
- [collettiva](#)

The Milky Way – Vera

[Share on Facebook](#)

[Tweet on Twitter](#)

Roma - 19/05/2022 : 21/05/2022

una mostra di raccolta fondi di massimo tre giorni promossa da Pianoterra onlus a cura di Damiana Leoni.



Informazioni

- **Luogo:** [GALLERIA ALESSANDRA BONOMO](#)
- **Indirizzo:** Via del Gesù 62 - Roma - Lazio

- **Quando:** dal 19/05/2022 - al 21/05/2022
- **Vernissage:** 19/05/2022 ore 12
- **Curatori:** [Damiana Leoni](#)
- **Generi:** arte contemporanea, collettiva
- **Orari:** La mostra resterà aperta il 20 e il 21 maggio dalle 12 alle 20
- **Sito web:** <https://www.pianoterra.net>

Comunicato stampa

Torna dal 19 al 21 maggio; preview per la stampa: il 18 maggio dalle 12 alle 16; The Milky Way. VERA, una mostra di raccolta fondi di massimo tre giorni promossa da Pianoterra onlus a cura di Damiana Leoni

Leggi tutto

Dopo le cinque tappe precedenti che si sono svolte a Napoli, città protagonista nell'anno 2014 presso la Galleria Lia Rumma; a Roma, presso la galleria Studio SALES per l'edizione 2015; a Milano da Giò Marconi nel 2016; The Milky Way Foto a Napoli di nuovo presso Lia Rumma nel 2018 con un progetto dedicato alla fotografia; a Torino presso la Galleria Franco Noero nel 2020, The Milky Way torna a Roma, presso la galleria Alessandra Bonomo.

Come per tutte le edizioni, la manifestazione è guidata da un tema, in questo caso ispirato al libro VERA di Damiana Leoni edito da Quodlibet, una ricognizione sulla primavera degli spazi emergenti che ha interessato la Capitale con una fioritura di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti e gestiti da artisti durante la pandemia.

Parole come isolamento, trasformazione, cambiamento, rinascita risuonano delle vite di chi nell'isolamento sperimenta la marginalità, nella stasi la difficoltà a vedere un futuro, nel cambiamento la paura della precarietà. Sono le vite delle tante mamme e dei loro bambini che Pianoterra accoglie ogni giorno offrendo uno spazio sicuro e protetto, uno spazio di cura e ascolto in cui prendere fiato, alzare lo sguardo e aprirsi al cambiamento. Da questo incrocio, incontro, scambio – ne siamo certi – vedremo nascere, per molti dei più fragili, un'autentica, tangibile e reale primavera, spiegano i promotori del progetto.

A ragionare su questo tema saranno i tanti artisti degli spazi indipendenti, presenti nel libro VERA, dislocati tra Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo e Trastevere, che hanno scelto di sostenere con le loro opere Pianoterra onlus:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

La missione di The Milky Way (dove la "Via Lattea" è anche metafora della pluralità di voci e di sguardi coinvolti) è da sempre quella di dare voce, con un grande progetto che privilegia la creatività contemporanea, ad una buona causa. Negli scorsi anni il ricavato della vendita delle opere è andato a favore delle famiglie più vulnerabili di Napoli, Roma e provincia per rispondere ai bisogni primari delle madri in difficoltà e per costruire con loro percorsi articolati di sostegno, ascolto, cura e formazione professionale. Acquistando un'opera della mostra The Milky Way si potrà fare parte di un percorso, aperto a tutti coloro che vorranno sostenere le attività di Pianoterra onlus. La pubblicazione che racconta la mostra è realizzata da Quodlibet e disegnata dallo studio Caneva Nishimoto.

Pianoterra onlus interviene al fianco delle famiglie più vulnerabili nei quartieri più difficili, concentrandosi soprattutto sulle mamme e sui bambini, nella convinzione che migliorando le condizioni di partenza di una vita si possa spezzare quel circolo vizioso che vede il disagio trasmettersi da una generazione all'altra. Con i suoi progetti offre alle donne in gravidanza, alle neo-mamme e ai loro piccoli uno spazio di accoglienza, ascolto e sostegno, e costruisce con ciascuna persona un percorso di accompagnamento personalizzato, fatto di incontri con specialisti della salute materno-infantile, consulenze psico-educative, momenti ludico-ricreativi da trascorrere con altre mamme e con i bambini, bilanci di competenze e corsi professionalizzanti. L'obiettivo è sempre quello di lenire i bisogni più urgenti - quelli materiali, o le emergenze - e fare in modo che ciascuna possa ritrovare fiducia in se stessa e nelle proprie risorse, ed esprimere le proprie potenzialità e i propri talenti. Sul sito www.pianoterra.net maggiori informazioni sui tanti progetti che Pianoterra Onlus attua a Napoli e a Roma e che sarà possibile sostenere acquistando una delle opere in mostra.

Il libro VERA è stato reso possibile grazie al generoso sostegno di Alessia Bulgari, Regione Lazio, Redbrick Investment Group, Azienda Agricola Boccea – Solaria, Immobiliare.it, Paolo Bulgari, Calabresi Noleggio Autobus e Molto

The Milky Way: tutte le informazioni

Quando:

Preview per la stampa: 18 maggio dalle 12 alle 16

Opening: giovedì 19 maggio 2022 dalle 12 alle 21

La mostra resterà aperta: venerdì 20 e sabato 21 maggio dalle 12 alle 20

Dove:

Galleria Alessandra Bonomo

Via del Gesù 62, Roma

www.bonomogallery.com

Ingresso libero

A cura di Damiana Leoni

Promosso da Pianoterra onlus

SPONSOR:

PoderNuovo a Palazzone

Mediapartner: Quodlibet

Trasporti: ExpoTrans



Articoli che parlano di The Milky Way – Vera

More

- [Tutti](#)
- [archeologia & arte antica](#)
- [architettura](#)
- [arte contemporanea](#)
- [arte moderna](#)
- [arti performative](#)
- [arti visive](#)
- [artribune Segnala](#)
- [attualità](#)
- [cinema & tv](#)
- [dal mondo](#)
- [design](#)
- [didattica](#)
- [diritto](#)
- [editoria](#)
- [FAI News - Villa Panza Insights](#)
- [fiere](#)
- [fotografia](#)
- [fumetti](#)
- [GLISCATTIDELLEDDONNE](#)
- [grafica & illustrazione](#)
- [HUMANS](#)
- [Istituto Marangoni Firenze](#)
- [IUAD - Accademia della Moda](#)
- [JOBS](#)
- [libri](#)
- [Luglio-Agosto](#)
- [magazine](#)
- [Maggio-Giugno](#)
- [Mappe Arte intorno](#)
- [Matera 2019](#)
- [MAXXI updates](#)
- [mercato](#)
- [moda](#)
- [musica](#)
- [new media](#)
- [Novembre-Dicembre](#)
- [partnership](#)
- [politica e pubblica amministrazione](#)
- [professioni e professionisti](#)
- [progetto](#)
- [report](#)
- [rubriche](#)
- [salone2011](#)
- [Settembre-Ottobre](#)
- [Sotheby's Institute of Art](#)

- [speciale svizzera](#)
- [street & urban art](#)
- [teatro & danza](#)
- [television](#)
- [tribnews](#)
- [turismo](#)
- [Venezia Cinema 2015](#)
- [VisitMalta](#)
- [who's who](#)



[arte contemporanea](#)

[The Milky Way. Gli artisti indipendenti di Roma a favore di...](#)

[Francesca de Paolis](#) - 19 maggio 2022

Una mostra di raccolta fondi per sostenere mamme e bambini in stato di marginalità sociale e culturale. In un progetto che racconta inoltre la scena artistica indipendente romana



THE MILKY WAY 06 VERA 2022

Location	Galleria Alessandra Bonomo	Via del Gesù 62, Roma
Opening	Giovedì 19 maggio 2022	12:00-21:00
Orari	Ven-Sab, 20-21 maggio 2022	12:00-20:00

19

MAGGIO 2022

The Milky Way: VERA

Dal 19 al 21 maggio 2022
ARTE CONTEMPORANEA

Location

GALLERIA ALESSANDRA BONOMO
Roma, Via del Gesù, 62, (Roma)

Orario di apertura

dalle 12 alle 20

Vernissage

19 Maggio 2022, dalle 12 alle 21

Sito web

<https://www.pianoterra.net>

Autore

Sveva Angeletti
Katia Pugach

Curatore

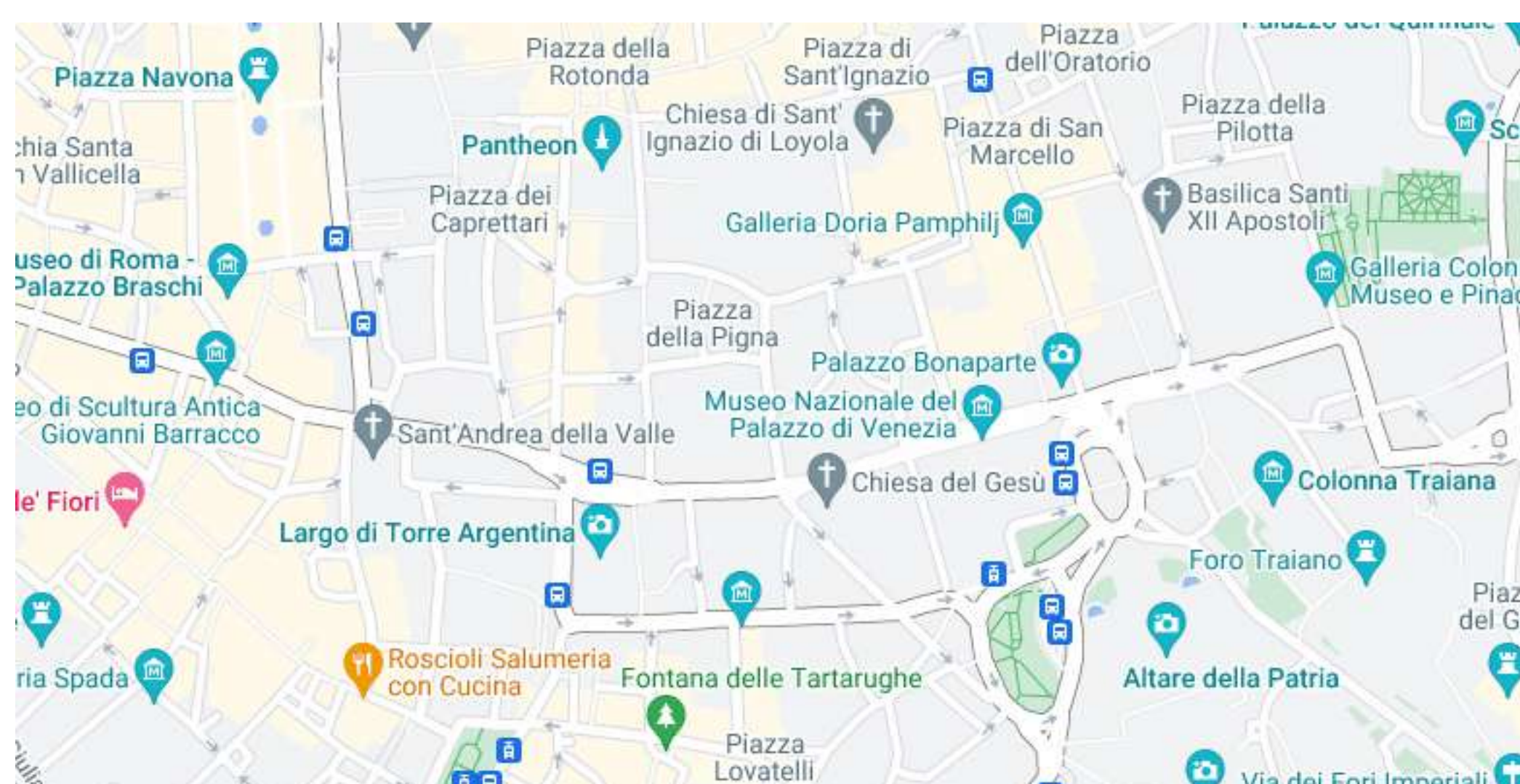
Damiana Leoni

The Milky Way: VERA

Artisti a sostegno delle donne in gravidanza, delle neomamme, dei bimbi piccoli in contesti di marginalità e disagio in una mostra di raccolta fondi a cura di Damiana Leoni. Acquistando una delle opere in mostra sarà possibile sostenere le attività di Pianoterra onlus.

Comunicato stampa

Segnala l'evento



[Vai al navigatore dell'arte](#)

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati per il prossimo commento.

Non sono un robot

Publica Commento

Partner



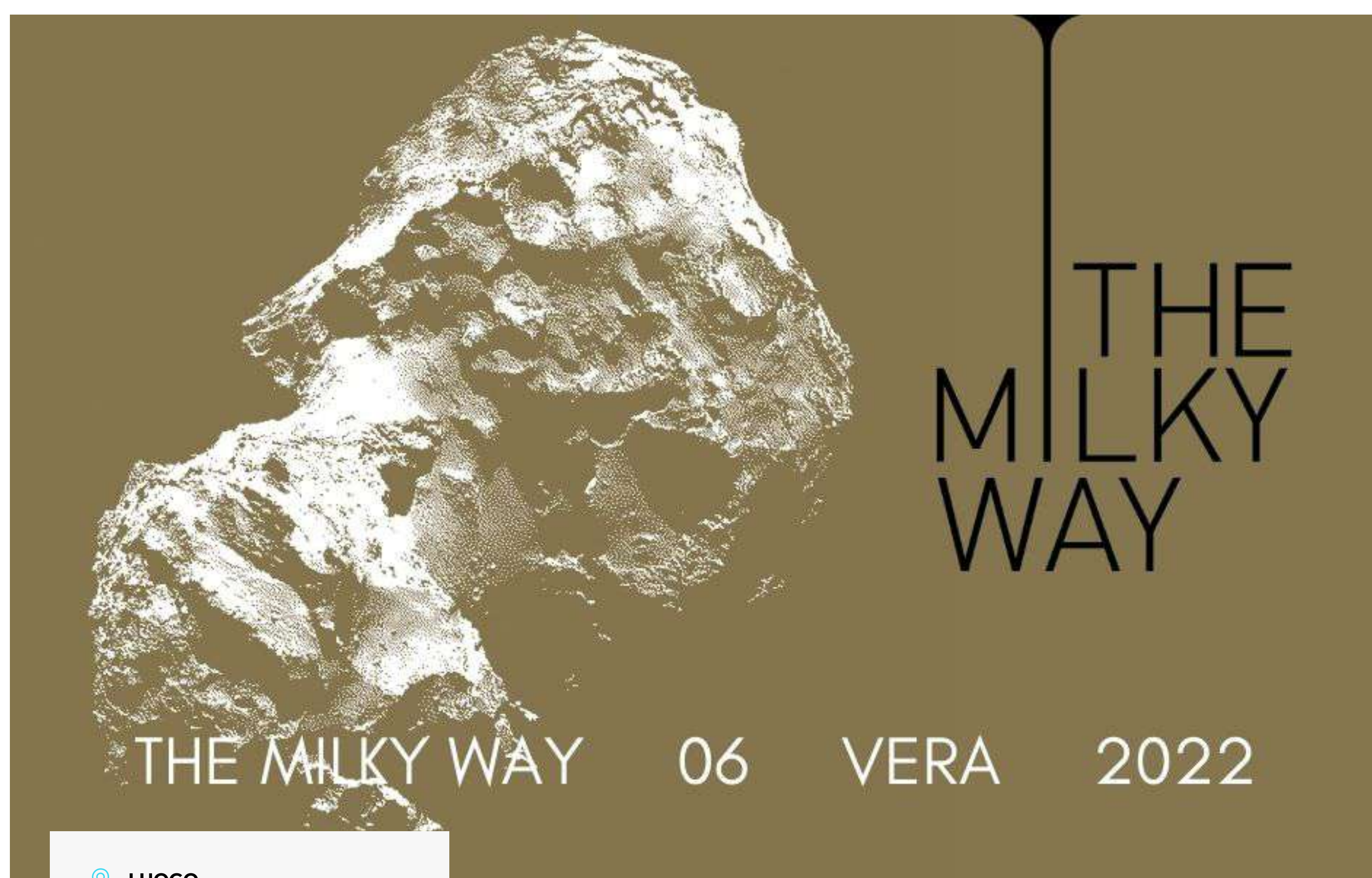
Direzione generale:
Uros Gorgone
Federico Pazzagli
Direttore Responsabile:
Matteo Bergamini
Direttore Editoriale:
Casare Biasini Selvaggi
Direttore Commerciale:
Federico Pazzagli
f.pazzagli@exibart.com
Fax: 06/89280543

Amministrazione:
Pietro Guglielmino
Adriana Proietti
Art Director:
Uros Gorgone
Progetti speciali:
Daniele Perra
Redazione:
Mario Francesco Simeone
Nicoletta Graziano
Silvia Conta
Yasmin Riyahi
Erica Roccella
Maria Gaia Redavid
Collaboratori

exibart

Pubblicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Firenze con il n. 5069/01.
P.IVA: 11600801002

[Iscriviti alla newsletter](#)
[Contatti](#)



LUOGO

Galleria Bonomo

Via del portico d'Ottavia 13, Roma

DATA
Mag 19 2022
Evento passato

ORA
12:00 - 21:00

ETICHETTE
Mostra

The Milk Way

Due anni fa, nel 2020, il mondo si è fermato, come congelato in un lungo inaspettato inverno, in un ripiegamento venato da incertezze e timori. Dietro gli schermi, sotto la superficie, un po' nascosta, non ha però smesso di fluire una corrente che ha continuato a mantenerci ancorati a una realtà, grande come noi, grande come il mondo in cui ci muoviamo, grande come l'universo in cui il nostro mondo si muove. Una realtà a cui, come spesso accade nei momenti più complessi, l'arte può dare una chiave di accesso più diretta e autentica. Damiana Leoni, curatrice del progetto VERA, esplorando il paesaggio artistico e creativo di Roma nel primo anno di pandemia, si è imbattuta in un brulicare di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti gestiti da artisti. Il suo è stato un viaggio dalle tante diramazioni, e una ha incrociato la galassia di THE MILKY WAY, la mostra di raccolta fondi che Damiana Leoni ha ideato per supportare i progetti di Pianoterra a favore di famiglie vulnerabili e che per la sua sesta edizione torna a Roma. Agli artisti coinvolti nel progetto VERA abbiamo chiesto di entrare a far parte di questa galassia. Li ringraziamo tutti di cuore: Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani. Vi aspettiamo dal 18 al 21 maggio, nello spazio della Galleria Alessandra Bonomo, a cui va il nostro ringraziamento per l'ospitalità.

Un ringraziamento speciale al nostro sponsor PoderNuovo a Palazzone, che sarà accanto a noi anche per questa sesta edizione di The Milky Way.

The Milky Way VERA: tutte le informazioni

Opening giovedì 19 maggio 2022 dalle 12 alle 21

Venerdì 20 e sabato 21 maggio 2022 dalle 12 alle 20

preview per la stampa: 18 maggio dalle 12 alle 16

Galleria Alessandra Bonomo Via del Gesù 62 - Roma

Ingresso libero

A cura di Damiana Leoni

Promossa da Pianoterra onlus

Sponsor: PoderNuovo a Palazzone

Mediapartner: Quodlibet.

Info: Pianoterra onlus Giusy Muzzopappa comunicazione@pianoterra.net | 340.0716353

CONDIVIDI QUESTO EVENTO

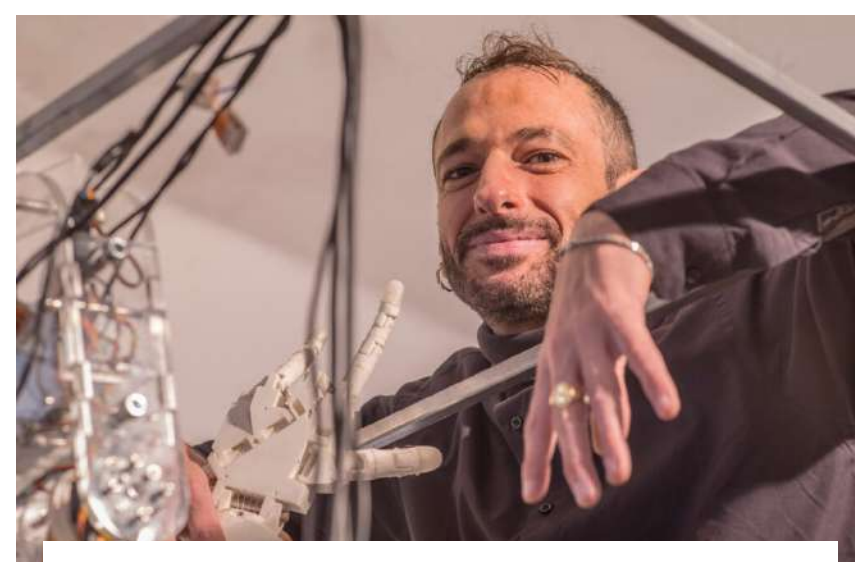


+ Aggiungi a Google Calendar

+ iCal / Outlook export

← Evento precedente

Articoli correlati



Donato Piccolo. Essere nel proprio tempo

BY SERENA RIBAUDO • 14 GIUGNO 2022 • 0



Motion, Autos, Art, Architecture

BY ANGELA FARAVELLI • 14 GIUGNO 2022 • 0



Susanne Kessler vince il "Von der Heydt Culture Prize 2022"

BY MAILA BUGLIONI • 14 GIUGNO 2022 • 0



La passione si sente e la Committenza si attiva

BY TIZIANA LEOPIZZI • 13 GIUGNO 2022 • 0

S BIBLIOTECA SEGNO



Catalogo - Biblioteca Segno

Cataloghi, libri e saggi sull'arte contemporanea

Leggilo su biblioteca.rivistasegno.eu >

powered by embedly



GIO 19.05 2022 – SAB 21.05 2022

The Milky Way: Vera

Mostre Arte

DOVE
→ Galleria Alessandra Bonomo
Via del Gesù 62, 00186 Roma

QUANDO
giovedì 19 maggio 2022 – sabato 21 maggio 2022

QUANTO
free

CONTATTI
Sito web



Pianoterra onlus presenta una collettiva a sostegno delle donne in gravidanza, delle neomamme, dei bimbi piccoli in contesti di marginalità e disagio. A cura di Damiana Leoni. Con lavori di: Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Peticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

Scritto da **Nicola Gerundino**

LEGGI ANCHE

DAL 17 GIUGNO AL 19 GIUGNO 2022
H 17:00 **Parco Giordano Sangalli, Roma**
MED in Torpigna
CONCERTI

21 GIUGNO 2022
MACRO, Roma
Richard Serra: Animal habitats live and stuffed...
Roma, La Salita, 1966
MOSTRE

21 GIUGNO 2022
MACRO, Roma
Espressionismo sociale
MOSTRE

21 GIUGNO 2022
MACRO, Roma
Eva Barto - "Sharp Smile"
MOSTRE

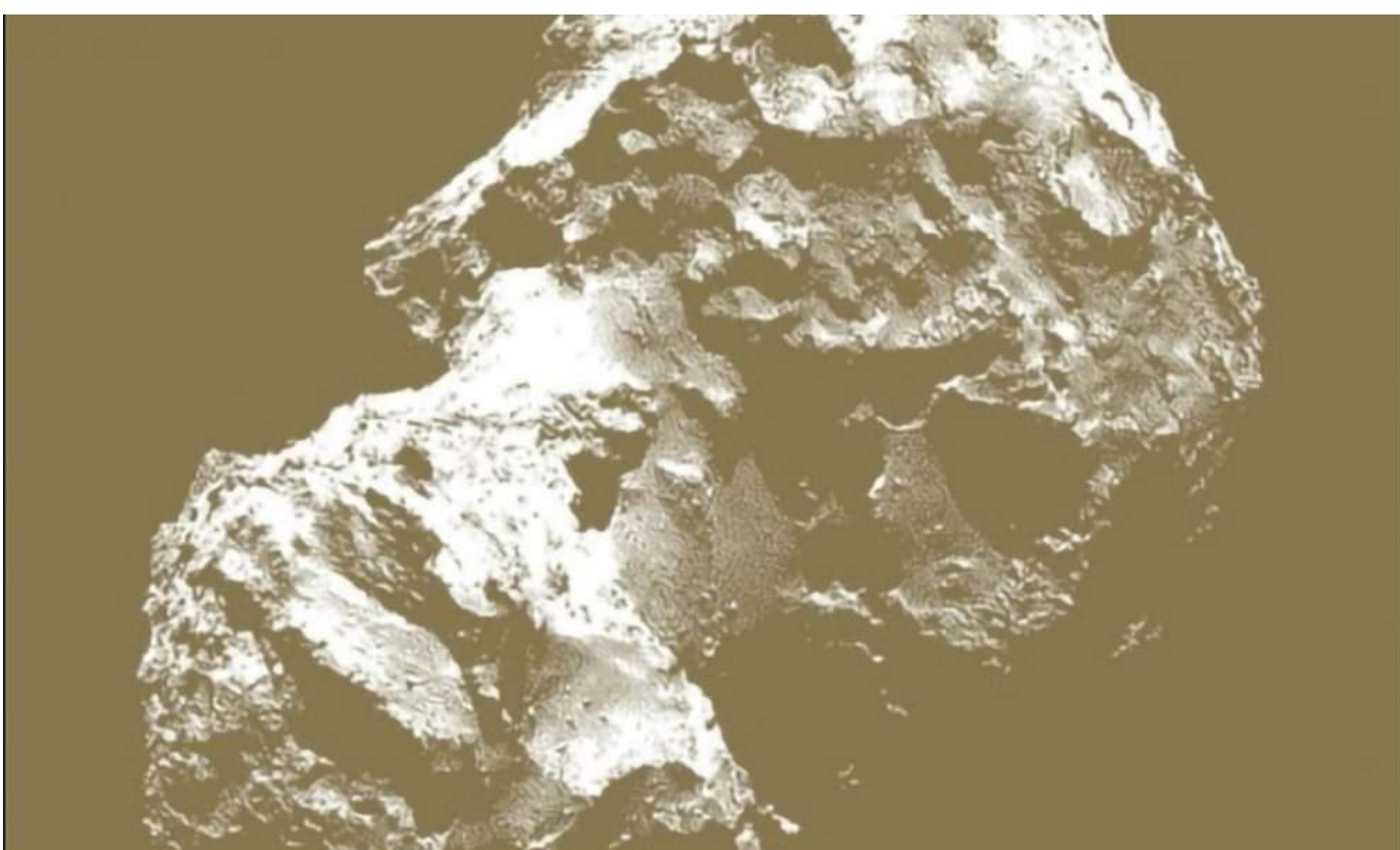
IN ZONA

M A 70 MT
Pigna Project Space
Via del Gesù 84, 00186 Roma

X A 165 MT
Archivolto
Vicolo delle Ceste 26, 00186 Roma
★★★★☆

X A 175 MT
Green T.
Via del Piè di Marmo 28, 00186 Roma
★★★★☆

AS A 220 MT
Howtan Space
Via dell'arco dé Ginnasi 5, Roma



THE MILKY WAY VERA

Galleria Alessandra Bonomo

19 Mag 2022 / 21 Mag 2022

THE MILKY WAY VERA, una mostra collettiva di raccolta fondi, a cura di Damiana Leoni, alla Galleria Alessandra Bonomo.

Opening Giovedì 19 maggio 2022, dalle ore 12 alle 21

Venerdì 20 e Sabato 21 maggio 2022, dalle ore 12 alle 20

Gli artisti presenti nel libro VERA, edito da Quodlibet, hanno partecipato alla sesta edizione della mostra di raccolta fondi The Milky Way:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Peticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

I proventi della vendita delle opere in mostra saranno devoluti interamente ai progetti di Pianoterra a favore di mamme e bambini in contesti di fragilità. Si ringraziano tutti gli artisti per il loro generoso contributo.

Pianoterra lavora da oltre dieci anni accanto alle famiglie più vulnerabili. Sostiene in particolare la coppia madre-bambino, dalla gravidanza ai primi mille giorni di vita, intervenendo precocemente per prevenire problemi di salute e sviluppo legati alla povertà e alla marginalità e impedire che si trasmettano da una generazione all'altra. Nei suoi progetti tra Roma e Napoli Pianoterra ha accompagnato e sostenuto fino ad oggi più di tremila genitori con i loro bambini.

Tag:

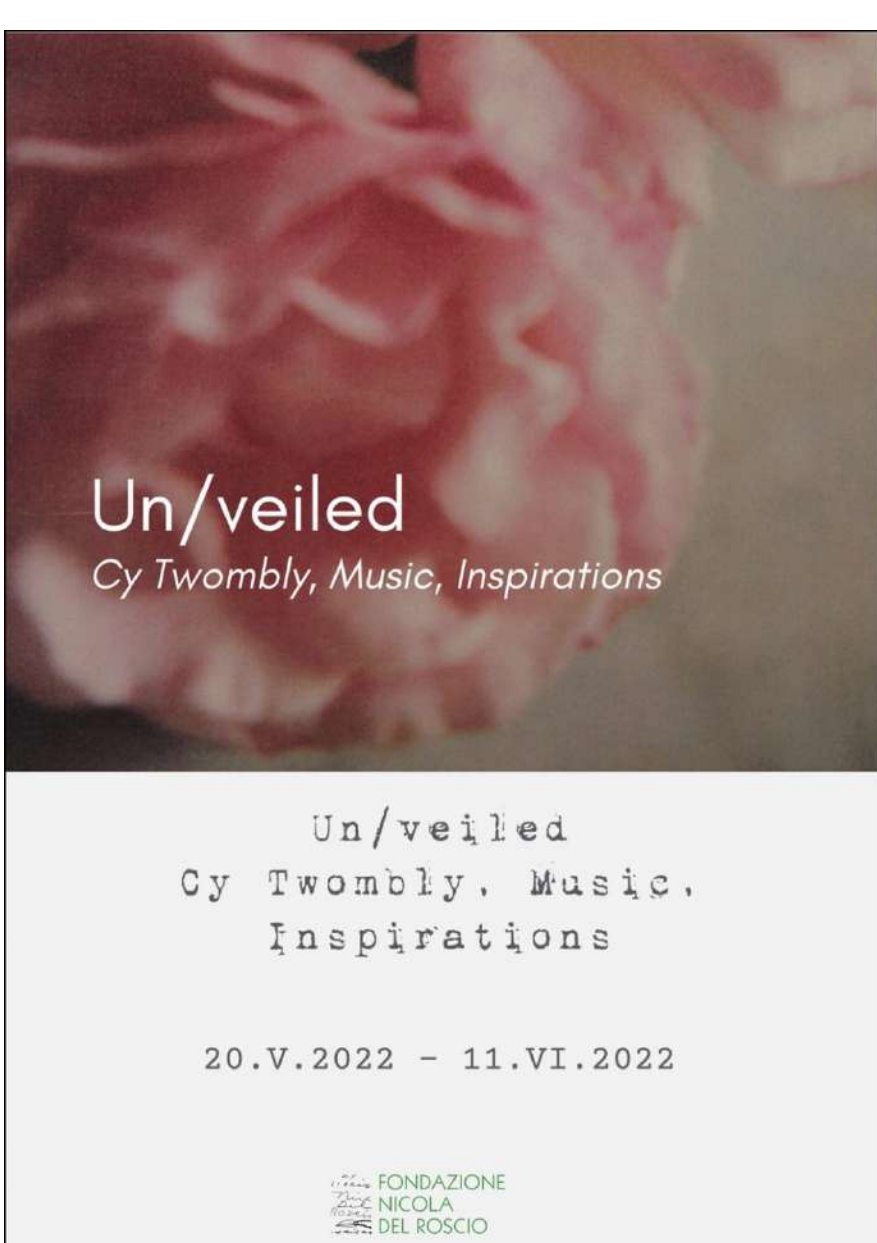
Paolo Assenza / Katia Pugach / Daniele Sciacca / Jacopo Natoli / Federica Di Pietrantonio / Germano Serafini / Guendalina Urbani / Numero Cromatico / Luca Grechi / Alessandro Calizza / fabio giorgi alberti / Antonio Peticara / Sebastiano Bottaro / Krizia Galfo / Guglielmo Maggini / Agnese Reginaldo / Federika Fumarola / Greg Jager / Jacopo Belloni / Gabriele Silli / Francesca Cornacchini / Luca Mamone / Raniero Berardinelli / Chiara Fantaccione / Cristallo Odescalchi / Cristiano Carotti / Lulù Nuti / José Angelino / Eleonora Cerri Pecorella / Delfina Scarpa / Alessandro Dandini de Sylva / Francesco D'Aliesio / Luca Grimaldi / Marco Emmanuele / Malù dalla Piccola / Diego Miguel Mirabella / Sveva Angeletti / Arianna De Nicola / Andrea Polichetti / Alessandra Cecchini / Gaia Di Lorenzo / Dario Carratta / Christophe Constantin / Eva Giolo / Marco Eusepi / Marco De Rosa / Gian Maria Marcaccini / Alessandro Gianni / Roberta Folliero / Alberto Montorfano / Fabrizio Cicero / Andrea Frosolini / MRZB

Share:

(→) Facebook

(→) Twitter

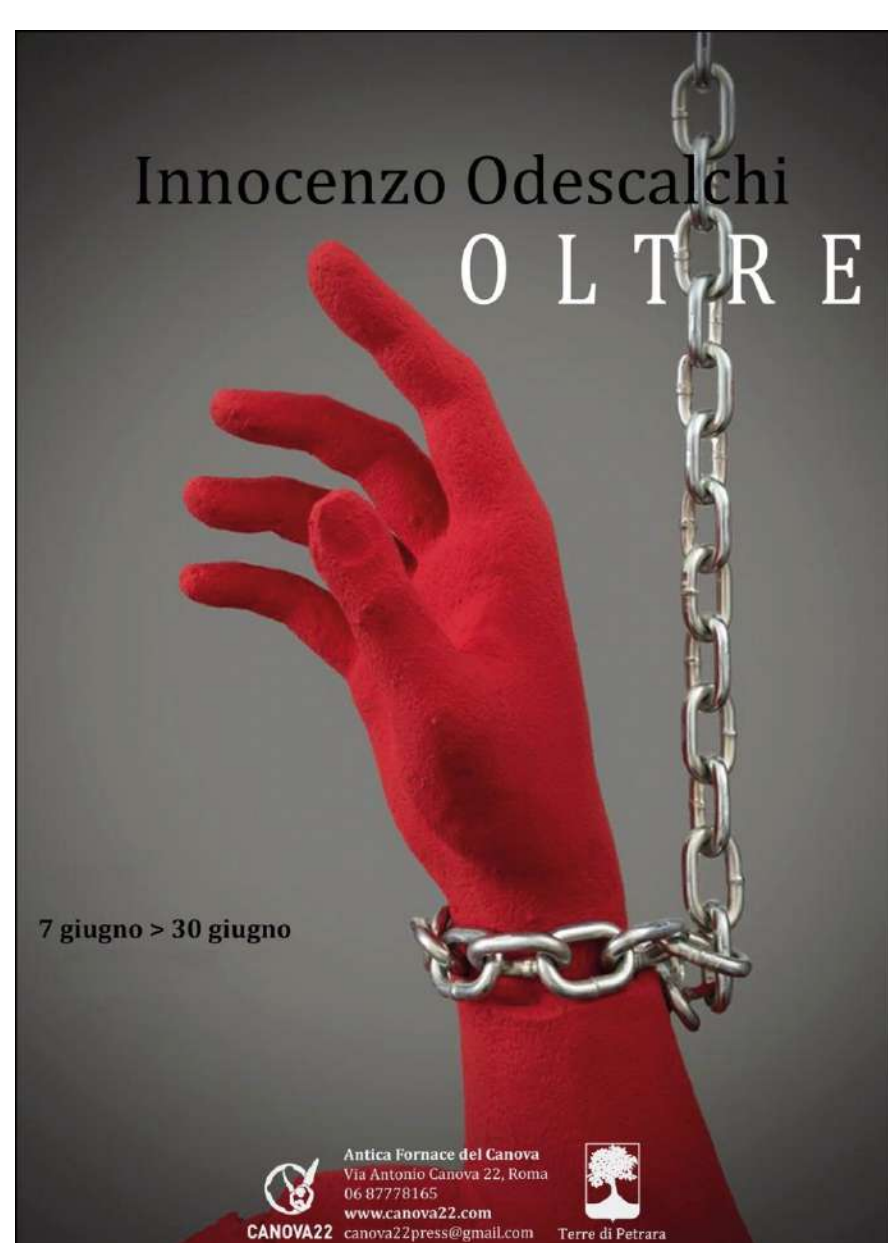
Altre mostre



Un/veiled – Cy Twombly, Music, Inspirations

📍 La Fondazione Nicola Del Roscio

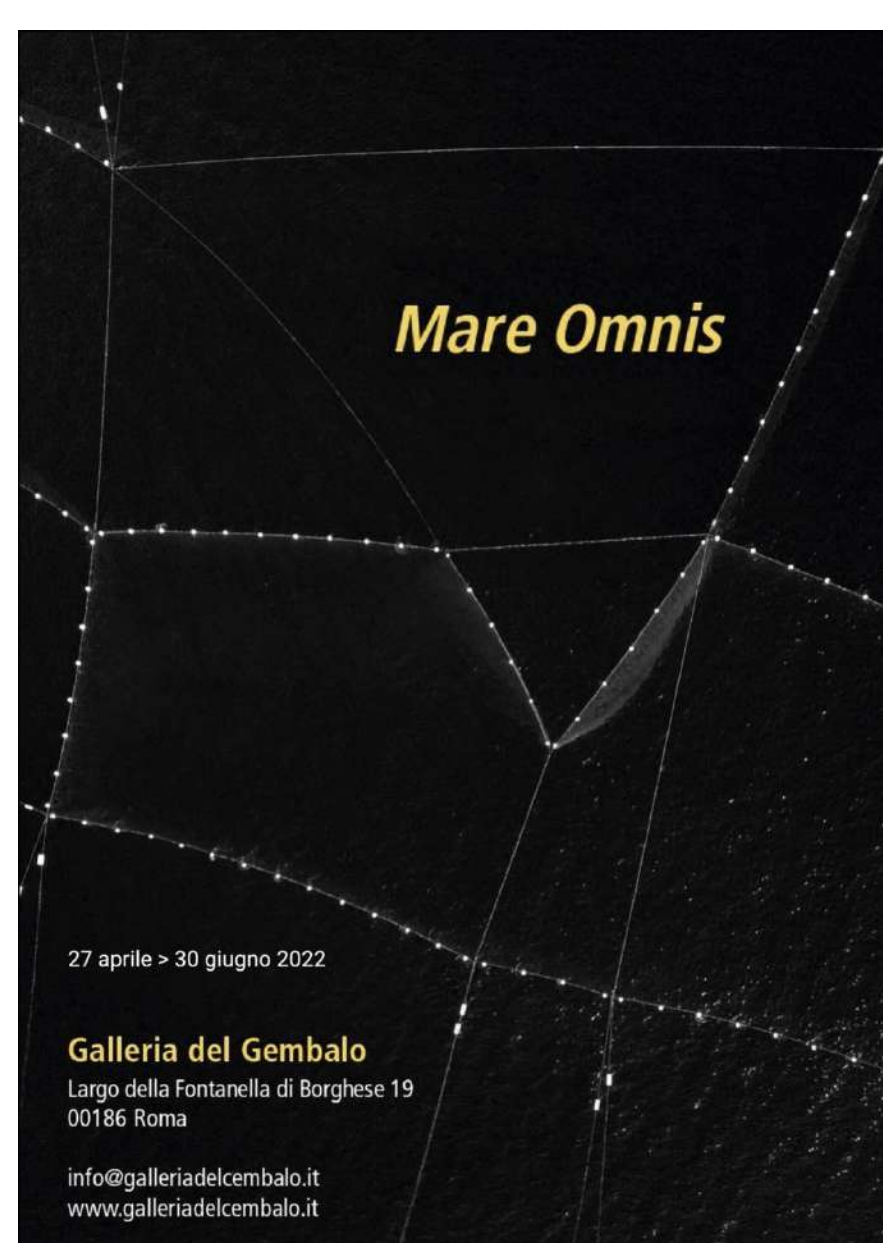
📅 21 Mag 2022 / 11 Giu 2022



Oltre

📍 Canova22

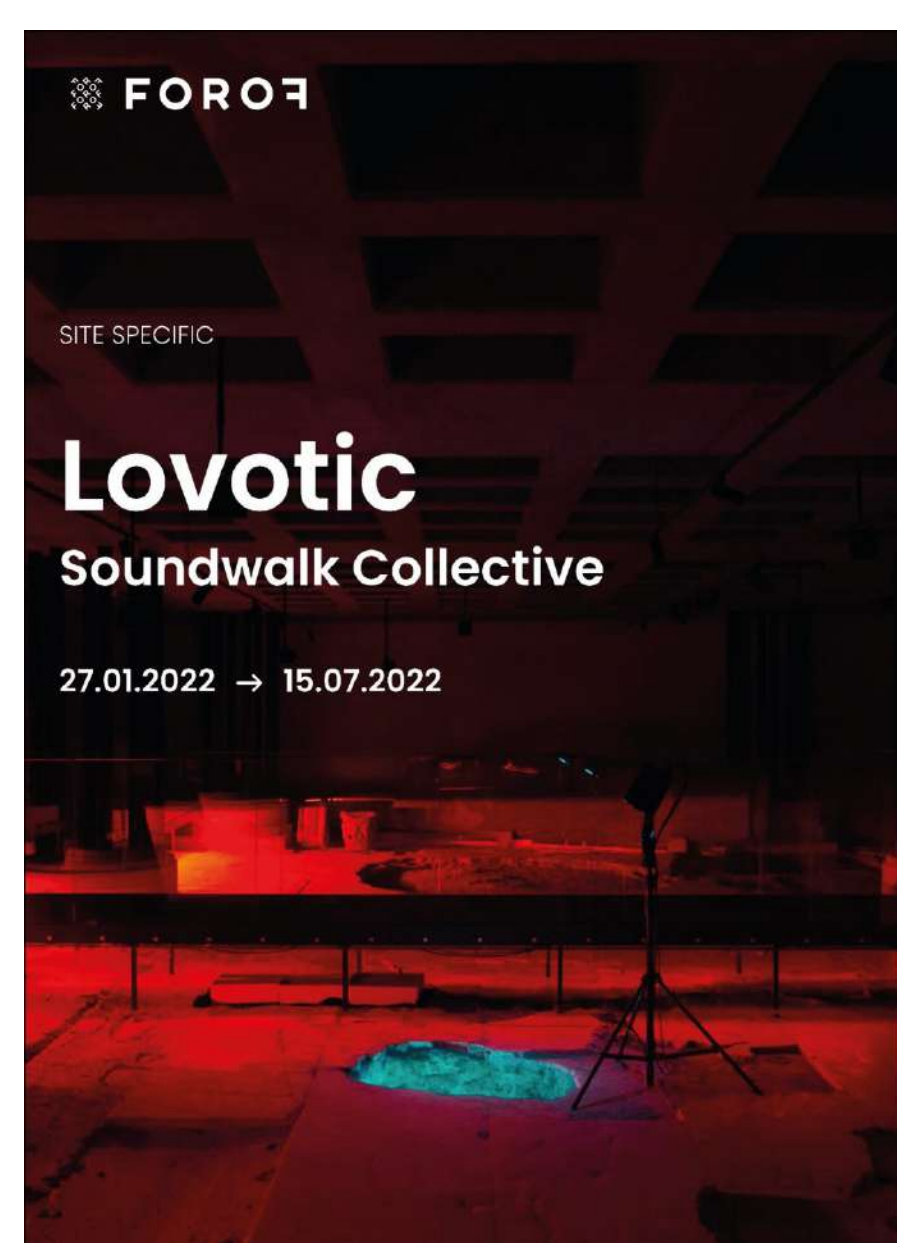
📅 7 Giu 2022 / 30 Giu 2022



Mare Omnis

📍 Galleria del Cembalo

📅 27 Apr 2022 / 30 Giu 2022



LOVOTIC

📍 FOROF

📅 27 Gen 2022 / 15 Lug 2022

Scegli fra le mostre in corso a Roma e scopri quella che fa per te

(→)

📧 Newsletter

📷 Instagram

📘 Facebook

The Milky Way: gesti solidali alla galleria Alessandra Bonomo di Roma

L'edizione del 2022 si ispira al libro VERA che consiste in una dettagliata mappatura fotografica degli spazi indipendenti e degli artist-run space di Roma

18 Maggio 2022

DI ATPDIARY



Eva Giolo , A Tongue Called Mother (still), 2019. Pellicola 16mm scansionata in digitale. Courtesy l'artista.



Numero Cromatico, È stato il vento, 2022. Arazzo di lana su tavola, 20 x40cm. Courtesy gli artisti.

Testo di **Giulia Gaibisso** —

Dal 19 al 21 maggio torna a Roma **The Milky Way** — progetto espositivo a cura di Damiana Leoni (Art Basel Vip Representative per l'Italia) — nato nel 2014 per sostenere le attività di **Pianoterra onlus**, associazione che fornisce supporto a donne in gravidanza, neo-madri e figli provenienti da contesti marginali e in situazioni di difficoltà.

Realizzata ogni anno in una sede differente (dalla galleria Lia Rumma di Napoli alla Franco Noero di Torino) la mostra è pensata come vera e propria raccolta fondi, sostenuta dalla vendita delle opere donate dagli artisti partecipanti.

L'edizione del 2022 è ospitata dalla **Galleria Alessandra Bonomo** di Roma ed è ispirata al libro **VERA**, edito da Quodlibet e curato dalla stessa Damiana Leoni.

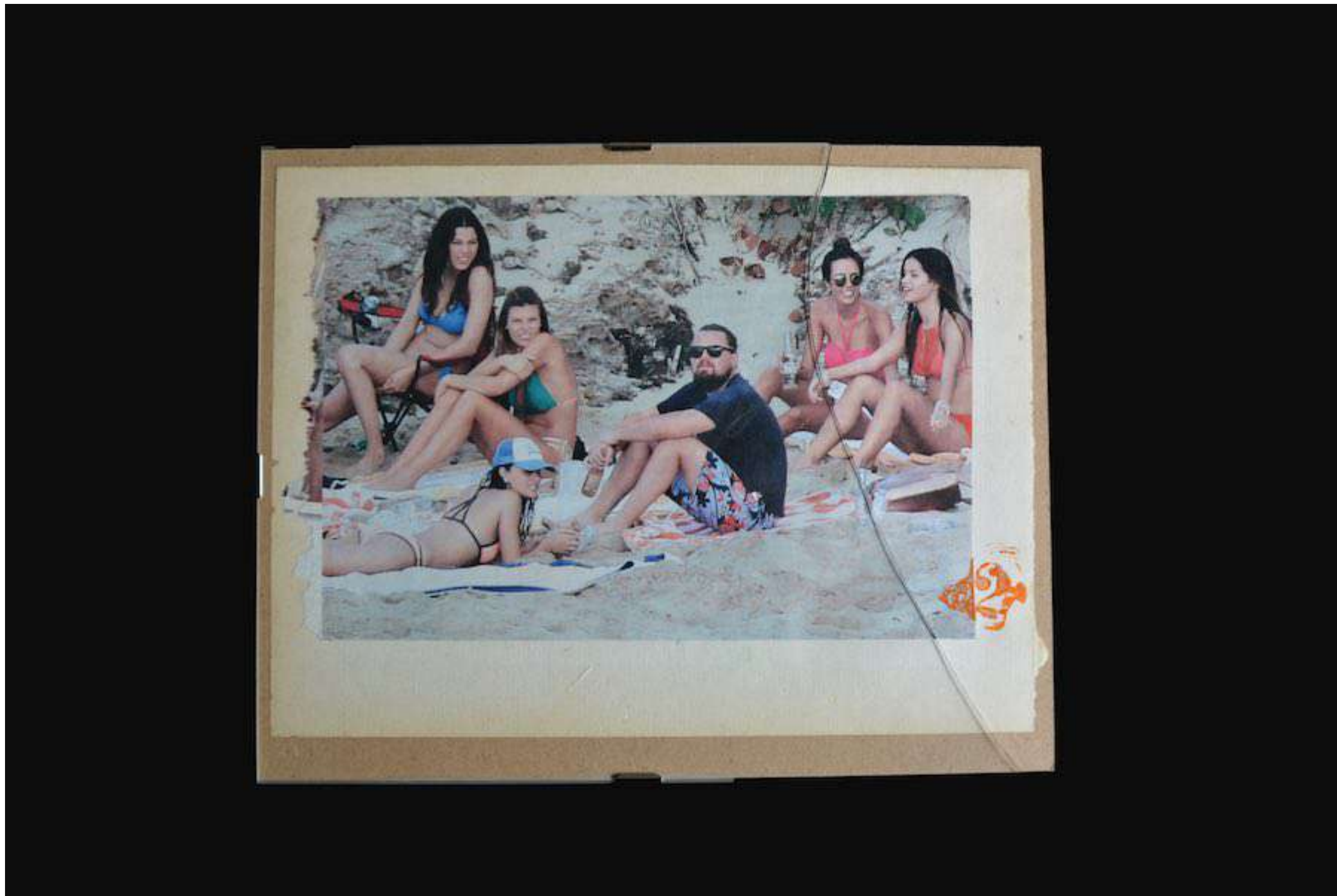
Il volume consiste in una dettagliata mappatura fotografica degli spazi indipendenti e degli artist-run space di Roma: il risultato è un resoconto puntuale della rinascita artistica della Capitale, una primavera evocata dallo stesso titolo della pubblicazione.

Quattro fotografi hanno così documentato il lavoro di settanta artisti, divisi tra otto spazi indipendenti e cinquantaquattro studi dislocati in sette quartieri romani, da Trastevere a Tor Bella Monaca: CASTRO, Spazio In Situ, Paese Fortuna, Post Ex, Officina, Spazio Mensa, Ombrelloni e Numero Cromatico.

Ulteriore formalizzazione della ricerca può senz'altro considerarsi *Materia Nova*, la mostra realizzata da Massimo Mininni alla Galleria d'Arte Moderna di Roma, un'esposizione specificamente dedicata a queste realtà.

Milky Way si propone dunque come ulteriore prosecuzione di un'attività volta alla conoscenza e alla valorizzazione degli artisti attivi nella Capitale, questa volta attraverso un progetto ideato per sostenere madri e figli in un percorso di rinascita, una concreta occasione di riscatto.

Artisti in mostra: Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.



Gabriele Silli, "La lontananza nostalgica utopica futura", 2022. Carta di giornale, 30 x20cm. Courtesy l'artista.



Malù dalla Piccola, Ampolle del seno perduto (ampolla S), 2021. Olio su garza, resina, rame, 70 x15 x10 cm. Courtesy l'artista.

SHARE: [FACEBOOK](#) · [TWITTER](#) · [PINTEREST](#)

SUBSCRIBE TO OUR NEWSLETTER

SUBSCRIBE

ARTI / CULTURA + SOCIETÀ

The Milky Way. Vera | In Mostra A Roma Per Tre Giorni

Giunto alla sesta edizione, il progetto di Pianoterra Onlus nato nel 2014 coinvolge artisti a sostegno delle donne in gravidanza, delle neomamme, e dei bimbi piccoli in contesti di marginalità e disagio.

di [GRIOT](#) - Pubblicato il 18/05/2022



Numero Cromatico per *The Milky Way. Vera*

[f](#) [t](#) [e](#) [s](#) [+](#)

Torna dal 19 al 21 maggio *The Milky Way. VERA*, una mostra di raccolta fondi di tre giorni promossa da Pianoterra onlus, a cura di Damiana Leoni. Dopo le cinque tappe precedenti che si sono svolte a Napoli (Galleria Lia Rumma, 2014), Roma (Studio SALES, 2015), Milano (Giò Marconi, 2016), *The Milky Way Foto* a Napoli (Lia Rumma, 2018), a Torino (Galleria Franco Noero, 2020), *The Milky Way* torna a Roma, presso la galleria Alessandra Bonomo.

Come per le precedenti edizioni, *The Milky Way* è guidata da un tema, in questo caso ispirato al libro *VERA*, di Damiana Leoni, edito da Quodlibet, una ricognizione sulla primavera degli spazi emergenti che ha interessato la Capitale con una fioritura di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti e gestiti da artisti durante la pandemia.

VERA Roma, 8 spazi, 54 studi

166

210

288

248

314

<p>SPAZIO IN SITO Via S. Biagio Platani 7 00133 RM, Tor Bella Monaca</p> <p>POST EX Via Guarcino 11 00172 RM, Centocelle</p>	<p>OFFICINA Via dei Juvenoci 11 00175 RM, Quadraro</p> <p>SPAZIOMENSA Via Salaria 971 00138 RM, Salaria</p>	<p>74 PAESE FORTUNA Via di Pietralata 159a 00158 RM, Pietralata</p> <p>OMBRELLONI Via dei Lucani 18 00185 RM, San Lorenzo</p>	<p>NUMERO CROMATICO Via Tiburtina 213 00185 RM, San Lorenzo</p> <p>CASTRO Piazza dei Papi 00153 RM, Trastevere</p>
--	---	---	--

<p>Artisti e altri membri/ Artists and other members: (A-Z) Luca Amendola Sveva Angeletti José Angelino Giuseppe Armogida Paolo Assenza Jacopo Belloni Raniero Berardinelli Gaia Bobò Sebastiano Bottaro Alessandro Calizza Loredana Calvet Dario Carratta Alessandra Cecchini Eleonora Cerri Pecorella Salvatore G. Chiarella</p>	<p>Fabrizio Cicero Collettivo mrzb Christophe Constantin Francesca Cornacchini Pietro Cortona (mrzb) Sara Cuono Francesco D'Aliesio Alessandro Dandini de Sylva Arianna De Nicola Marco De Rosa Gaia Di Lorenzo Federica Di Pietrantonio Marco Emmanuele Marco Eusepi Chiara Fantaccione Giulia Floris Manuel Focareta Roberta Folliero</p>	<p>74 Andrea Frosolini Federika Fumarola Dionigi Mattia Gagliardi Krizia Galfo Chiara Gatto Alessandro Gianni Eva Giolo Ilaria Goglia Luca Grechi Luca Grimaldi Guglielmo Maggini Luca Mamone Gian Maria Marcaccini Federica Marenghi Marco Marini Licia Masi Diego Miguel Mirabella Alberto Montorfano</p>	<p>D. Nakouzi De Monte (mrzb) Lulù Nuti Cristallo Odescalchi Andrea Parenti (mrzb) Antonio Perticara Andrea Polichetti Katia Pugach Agnese Reginaldo Marianna Rossi Azzedine Saleck Scarful Delfina Scarpa Serena Schioppa Daniele Sciacca Gabriele Silli Filippo Tocchi (mrzb) Giulia Torromino Guendalina Urbani</p>
---	---	--	---

Fotografi/Photographers: Eleonora Cerri Pecorella, Mohamed Keita, Salvatore Nuzzi, Marta Scotti
Testi e contributi/Texts and contributions: Damiana Leoni, Giuseppe Armogida, Giulio Cederna, Nicola Zingaretti
Prodotto da/Produced by: DLI – Damiana Leoni Invita
Pubblicato da/Published by: Quodlibet
Conversazioni curate e editate da/Conversations curated and edited by: Emma Rosi

Vera, Roma, 8 spazi, 54 studi (2021).

Parole come isolamento, trasformazione, cambiamento, rinascita risuonano delle vite di chi nell'isolamento sperimenta la marginalità, nella stasi la difficoltà a vedere un futuro, nel cambiamento la paura della precarietà. Sono le vite delle tante mamme e dei loro bambini che Pianoterra accoglie ogni giorno offrendo uno spazio sicuro e protetto, uno spazio di cura e ascolto in cui prendere fiato, alzare lo sguardo e aprirsi al cambiamento. Da questo incrocio, incontro, scambio – ne siamo certi – vedremo nascere, per molti della più fragili, un'autentica, tangibile e reale primavera, spiegano le/i promotrici del progetto.

A ragionare su questo tema saranno le/i tanti artisti degli spazi indipendenti, presenti nel libro *VERA*, dislocati tra Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo e Trastevere, che hanno scelto di sostenere con le loro opere Pianoterra onlus:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

La missione di *The Milky Way* (dove la "Via Lattea" è anche metafora della pluralità di voci e di sguardi coinvolti) è da sempre quella di dare voce, con un grande progetto che privilegia la creatività contemporanea, ad una causa importante.

Daniele Sciarra per *The Milky Way. Vera*. COURTESY

Negli scorsi anni il ricavato della vendita delle opere è andato a favore delle famiglie più vulnerabili di Napoli, Roma e provincia per rispondere ai bisogni primari delle madri in difficoltà e per costruire con loro percorsi articolati di sostegno, ascolto, cura e formazione professionale. Acquistando un'opera della mostra *The Milky Way* si potrà fare parte di un percorso, aperto a tutta coloro che vorranno sostenere le attività di Pianoterra onlus.

Quando:

giovedì 19 maggio 2022

dalle 12 alle 21

Apertura mostra

venerdì 20 e sabato 21 maggio

dalle 12 alle 20

Galleria Alessandra Bonomo

Via del Gesù 62, Roma

Ingresso libero

CONDIVIDI

[f](#) [t](#) [e](#) [s](#) [+](#)

Segui GRIOT Italia su [Facebook](#), [@griotmagitalia](#) su Instagram Iscriviti alla nostra [newsletter](#).

Tags: [SPAZI INDIPENDENTI](#) [THE MILKY WAY](#) [VERA LIBRO](#)



GRIOT

+ posts

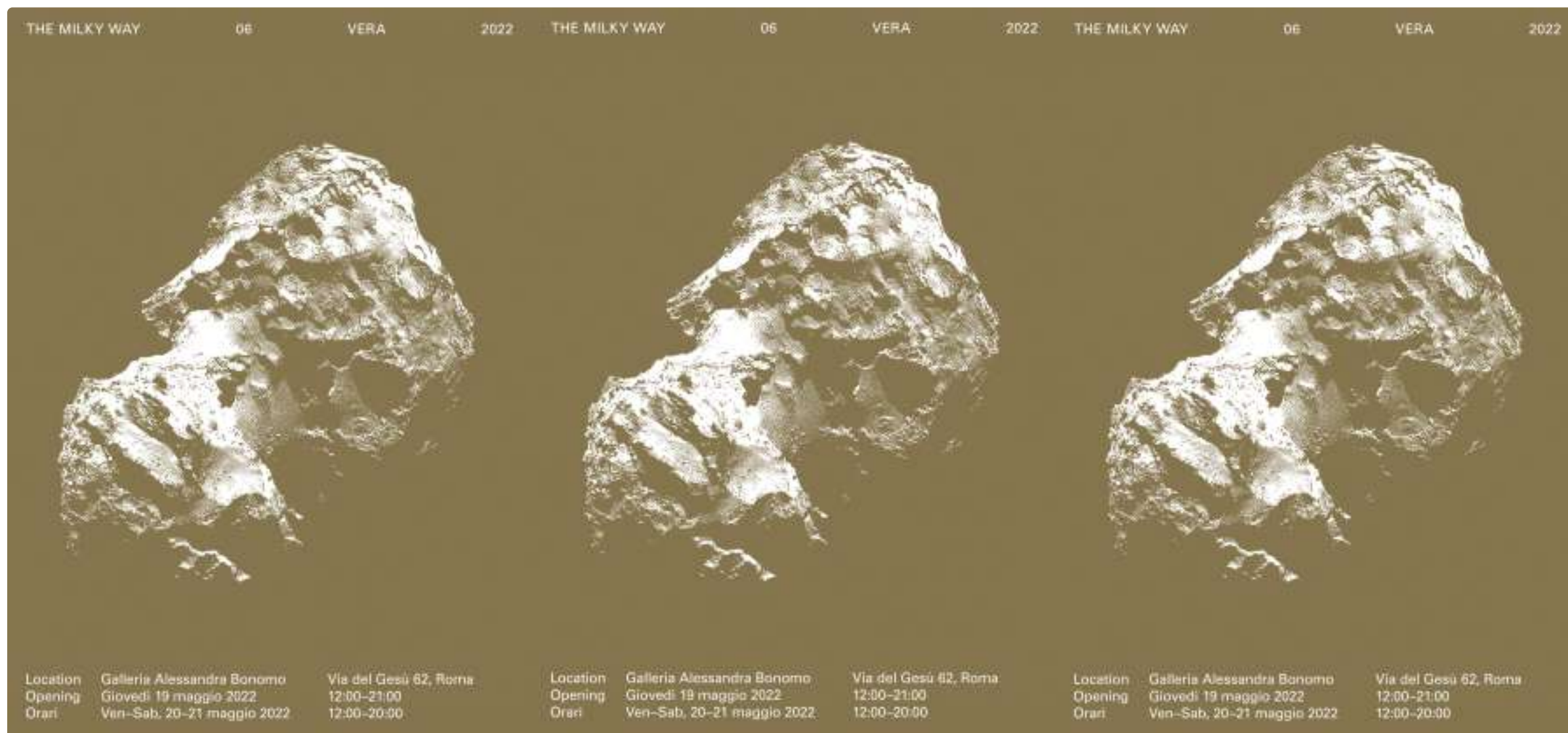
Condividere. Ispirare. Diffondere cultura. GRIOT è uno spazio nomadico, un botique media e un collettivo che produce, raccoglie e amplifica Arti, Cultura, Musica, Stile dell'Africa, della diaspora e di altre identità, culture e contaminazioni.

SoloMente

SOLO INSIEME

PIANOTERRA PRESENTA THE MILKY WAY VERA DAL 19 AL 21 MAGGIO 2022 A ROMA

Published 4 settimane ago - FRANCESCA MEUCCI 3



Pianoterra vi invita a "The Milky Way VERA" dal 19 al 21 maggio 2022 a Roma presso Galleria Alessandra Bonomo! Due anni fa, nel 2020, il mondo si è fermato, come congelato in un **lungo inaspettato inverno**, in un ripiegamento venato da incertezze e timori. Dietro gli schermi, sotto la superficie, un po' nascosta, non ha però smesso di fluire una corrente che ha continuato a mantenerci ancorati a una realtà, grande come noi, grande come il mondo in cui ci muoviamo, grande come l'universo in cui il nostro mondo si muove.

Una realtà a cui, come spesso accade nei momenti più complessi, l'arte può dare una chiave di accesso più diretta e autentica.

Damiana Leoni, curatrice del **progetto VERA**, esplorando il **paesaggio artistico e creativo di Roma nel primo anno di pandemia**, si è imbattuta in un brulicare di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti gestiti da artisti. Il suo è stato un viaggio dalle tante diramazioni, e una ha incrociato la galassia di THE MILKY WAY, la mostra di raccolta fondi che Damiana Leoni ha ideato per supportare i progetti di Pianoterra a favore di famiglie vulnerabili e che per la sua sesta edizione torna a Roma.

Agli artisti coinvolti nel progetto VERA Pianoterra ha chiesto di entrare a far parte di questa galassia.

Li ringrazia tutti di cuore:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

Pianoterra vi aspetta dal 18 al 21 maggio, nello spazio della Galleria Alessandra Bonomo, a cui va il nostro ringraziamento per l'ospitalità.

Un ringraziamento speciale allo sponsor **PoderNuovo a Palazzone**, che sarà accanto a Pianoterra anche per questa sesta edizione di The Milky Way.

3 recommended Share

IL CALENDARIO DEI NOSTRI POST

MAGGIO 2022							
L	M	M	G	V	S	D	
						1	
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30	31						
« APR							GIU »

ARCHIVI

Seleziona mese

META

- Accedi
- RSS degli articoli
- RSS dei commenti
- WordPress.org

CATEGORIE

Seleziona una categoria

INFORMATIVA COOKIE

Leggi

The Milky Way. VERA @ Galleria Alessandra Bonomo

eventi e segnalazioni | 19 Maggio 2022 | aggiungi il tuo commento

CONDIVIDI SU



Pianoterra Onlus presenta

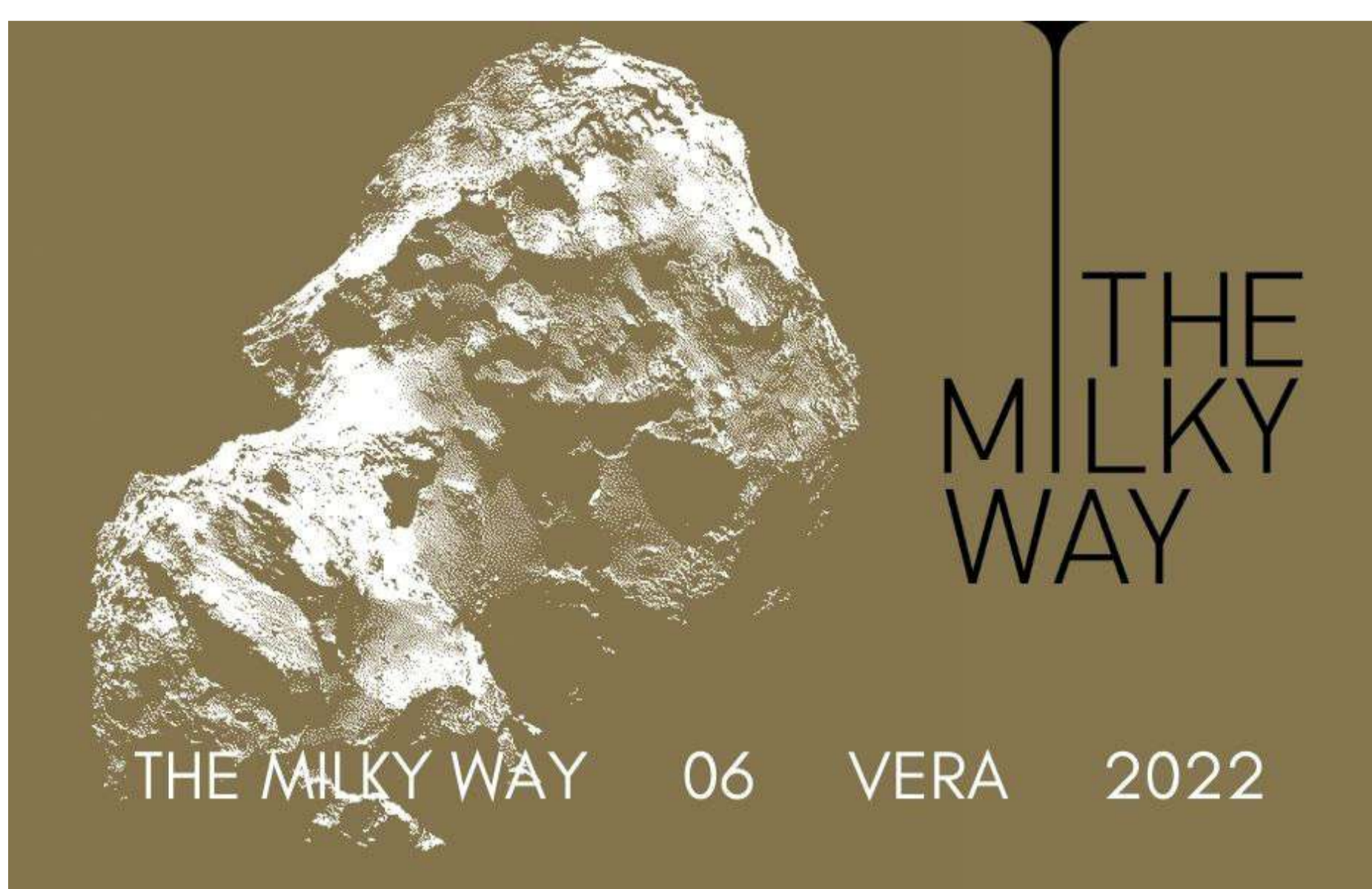
The Milky Way. VERA

Galleria Alessandra Bonomo, Roma

19 – 21 maggio 2022

Torna dal 19 al 21 maggio (preview per la stampa il 18 maggio dalle 12 alle 16) *The Milky Way. VERA*, una mostra di raccolta fondi di massimo tre giorni promossa da Pianoterra Onlus a cura di Damiana Leoni.

Dopo le cinque tappe precedenti che si sono svolte a Napoli, città protagonista nell'anno 2014 presso la Galleria Lia Rumma; a Roma, presso la galleria Studio SALES per l'edizione 2015; a Milano da Giò Marconi nel 2016; *The Milky Way Foto* a Napoli di nuovo presso Lia Rumma nel 2018 con un progetto dedicato alla fotografia; a Torino presso la Galleria Franco Noero nel 2020, *The Milky Way* torna a Roma, presso la Galleria Alessandra Bonomo.



Come per tutte le edizioni, la manifestazione è guidata da un tema, in questo caso ispirato al libro *VERA* di Damiana Leoni edito da Quodlibet, una ricognizione sulla primavera degli spazi emergenti che ha interessato la Capitale con una fioritura di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti e gestiti da artisti durante la pandemia.

“Parole come isolamento, trasformazione, cambiamento, rinascita risuonano delle vite di chi nell’isolamento sperimenta la marginalità, nella stasi la difficoltà a vedere un futuro, nel cambiamento la paura della precarietà. Sono le vite delle tante mamme e dei loro bambini che Pianoterra accoglie ogni giorno offrendo uno spazio sicuro e protetto, uno spazio di cura e ascolto in cui prendere fiato, alzare lo sguardo e aprirsi al cambiamento. Da questo incrocio, incontro, scambio – ne siamo certi – vedremo nascere, per molti dei più fragili, un’autentica, tangibile e reale primavera”, spiegano i promotori del progetto.

A ragionare su questo tema saranno i tanti artisti degli spazi indipendenti, presenti nel libro *VERA*, dislocati tra Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo e Trastevere, che hanno scelto di sostenere con le loro opere Pianoterra onlus:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D’Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.

La missione di *The Milky Way* (dove la “Via Lattea” è anche metafora della pluralità di voci e di sguardi coinvolti) è da sempre quella di dare voce, con un grande progetto che privilegia la creatività contemporanea, ad una buona causa. Negli scorsi anni il ricavato della vendita delle opere è andato a favore delle famiglie più vulnerabili di Napoli, Roma e provincia per rispondere ai bisogni primari delle madri in difficoltà e per costruire con loro percorsi articolati di sostegno, ascolto, cura e formazione professionale.

Acquistando un’opera della mostra *The Milky Way* si potrà fare parte di un percorso, aperto a tutti coloro che vorranno sostenere le attività di Pianoterra Onlus. La pubblicazione che racconta la mostra è realizzata da Quodlibet e disegnata dallo studio Caneva Nishimoto.

Pianoterra Onlus interviene al fianco delle famiglie più vulnerabili nei quartieri più difficili, concentrandosi soprattutto sulle mamme e sui bambini, nella convinzione che migliorando le condizioni di partenza di una vita si possa spezzare quel circolo vizioso che vede il disagio trasmettersi da una generazione all'altra.

Con i suoi progetti offre alle donne in gravidanza, alle neo-mamme e ai loro piccoli uno spazio di accoglienza, ascolto e sostegno, e costruisce con ciascuna persona un percorso di accompagnamento personalizzato, fatto di incontri con specialisti della salute materno-infantile, consulenze psico-educative, momenti ludico-ricreativi da trascorrere con altre mamme e con i bambini, bilanci di competenze e corsi professionalizzanti. L’obiettivo è sempre quello di lenire i bisogni più urgenti – quelli materiali, o le emergenze – e fare in modo che ciascuna possa ritrovare fiducia in se stessa e nelle proprie risorse, ed esprimere le proprie potenzialità e i propri talenti. Sul sito www.pianoterra.net maggiori informazioni sui tanti progetti che Pianoterra Onlus attua a Napoli e a Roma e che sarà possibile sostenere acquistando una delle opere in mostra.

Il libro *VERA* è stato reso possibile grazie al generoso sostegno di Alessia Bulgari, Regione Lazio, Redbrick Investment Group, Azienda Agricola Boccea – Solaria, Immobiliare.it, Paolo Bulgari, Calabresi Noleggio Autobus e Molto.

The Milky Way. VERA

A cura di Damiana Leoni
Promosso da Pianoterra Onlus

19 – 21 maggio 2022
Preview per la stampa 18 maggio dalle 12 alle 16
Opening giovedì 19 maggio 2022 dalle 12 alle 21
Venerdì 20 e sabato 21 maggio dalle 12 alle 20

Galleria Alessandra Bonomo
Via del Gesù 62, Roma
www.bonomogallery.com

Ingresso libero

Info

Pianoterra Onlus
Giusy Muzzopappa comunicazione@pianoterra.net

Damiana Leoni damiana@damianaleoni.com
+39 06 64871120

Press

Santa Nastro media relations snastro@gmail.com

Eventi E Segnalazioni
+ ARTICOLI
La cultura della contemporaneità nelle sue molteplici declinazioni

★ lascia una recensione

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

LE TUE VALUTAZIONI ☆☆☆☆☆

lascia la tua recensione

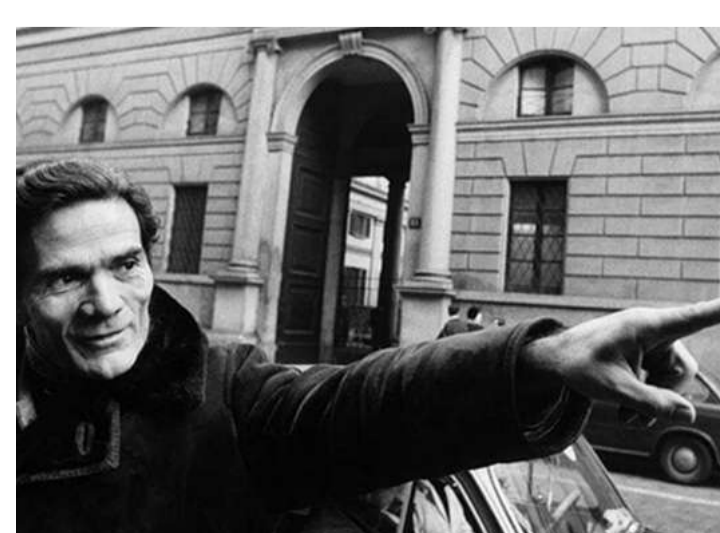
nome email sito web

recension articolo

ti potrebbe interessare...



CEWE Photo Award. Our world is beautiful
31 Maggio 2023



Pier Paolo Pasolini Tutto è Santo. In occasione del centenario della nascita un progetto espositivo coordinato a Roma
17 Ottobre 2022



Pasolini Pittore alla GAM di Roma
14 Ottobre 2022



Paris Bordon. Pittore Divino. A Treviso la più ampia retrospettiva mai realizzata
16 Settembre 2022



ore
puntamenti
terventi so-
Mattei (20
gruppo Salò
ea Bonafini
, Emiliano
settembre).

TRASTEVE-
o 1B; tel.
chiuso lu-

curata da
senta una
medie e di

del libro d'artista che mette a confronto le realizzazioni degli studenti del Biennio di Illustrazione e Editoria d'Arte della Scuola di Grafica dell'Accademia di Belle Arti di Roma con altri esemplari prodotti da note stamperie italiane (Il Bulino, Eos, Il Buon Tempo, Ampersand, Officina Chimirea...). A cura di Betrice Peria e Marina Bindella.

BIBLIOTECA VALLICELLIANA, SALONE BORROMINIANO via della Chiesa Nuova 18. Orario: 10-13; mercoledì-giovedì 15-18; chiuso sabato e festivi; **dal 19 e fino al 30 giugno.**

The Milky Way Vera
Decine e decine di artisti partecipano



a questa collettiva organizzata e curata da Damiana Leoni a soli scopi benefici. I proventi saranno devoluti a Pianoterapia, onlus a favore di madri e bambini, rivolta alla prevenzione dei problemi generati da situazioni di fragilità e bisogno.

GALLERIA ALESSANDRA BONOMO, via del Gesù 62. **Giovedì 19, ore 12-21, venerdì 20 e sabato 21, ore 12-20.**

Open Studios

Appuntamento di rito con l'apertura degli studi dei 22 artisti borsisti dell'Accademia di Spagna per la stagione 2021-2022. Occasione che consente al pubblico di prendere contatto con lavori attualmente in corso d'opera.

ACCADEMIA DI SPAGNA, piazza di San Pietro in Montorio 3; **Giovedì 19 maggio, ore 17-19.**

Martedì critici

La serie di i

Roberto Pi
"Falsariga". U
comprese due
declinano di R
caratteri di un
una ricerca in
dicotomici, "l'e
logo Paola Bon
geometrica e l
minimalismo
dell'oggetto tr

HYNNART
85/87; tel. 3
18,30; chius
dal 21, ore 1

Roberta C
"Sipario". In
opere pittoric
e piccole nel
Cavallari, pre
domestici es



Cristiano Carotti, Snaker, 2021. Ceramica raku, 16x19x20 cm. Foto Eleonora Cerri Pecorella. Courtesy White Noise Gallery, Roma

THE MILKY WAY. VERA: ARTISTI A SOSTEGNO DELLE DONNE IN GRAVIDANZA, DELLE NEOMAMME, DEI BIMBI PICCOLI IN CONTESTI DI MARGINALITÀ E DISAGIO

REDAZIONE • 20 MAGGIO 2022

ARTE MOSTRE/EVENTI

ROMA | GALLERIA ALESSANDRA BONOMO | 19 - 21 MAGGIO 2022

Torna dal 19 al 21 maggio *The Milky Way*. VERA, una mostra di raccolta fondi di massimo tre giorni promossa da Pianoterra onlus a cura di Damiana Leoni. Dopo le cinque tappe precedenti che si sono svolte a Napoli, città protagonista nell'anno 2014 presso la Galleria Lia Rumma; a Roma, presso la galleria Studio SALES per l'edizione 2015; a Milano da Gio Marconi nel 2016; The Milky Way Foto a Napoli di nuovo presso Lia Rumma nel 2018 con un progetto dedicato alla fotografia; a Torino presso la Galleria Franco Noero nel 2020, The Milky Way torna a Roma, presso la galleria Alessandra Bonomo.



Numero Cromatico, È stato il vento, 2022. Arazzo di lana su tavola, 20x40 cm. Courtesy gli artisti

Come per tutte le edizioni, la manifestazione è guidata da un tema, in questo caso ispirato al libro VERA di Damiana Leoni edito da Quodlibet, una ricognizione sulla primavera degli spazi emergenti che ha interessato la Capitale con una fioritura di luoghi dedicati alla sperimentazione e all'arte indipendenti e gestiti da artisti durante la pandemia.

Parole come isolamento, trasformazione, cambiamento, rinascita risuonano delle vite di chi nell'isolamento sperimenta la marginalità, nella stasi la difficoltà a vedere un futuro, nel cambiamento la paura della precarietà. Sono le vite delle tante mamme e dei loro bambini che Pianoterra accoglie ogni giorno offrendo uno spazio sicuro e protetto, uno spazio di cura e ascolto in cui prendere fiato, alzare lo sguardo e aprirsi al cambiamento. Da questo incrocio, incontro, scambio - ne siamo certi - vedremo nascere, per molti dei più fragili, un'autentica, tangibile e reale primavera, spiegano i promotori del progetto.



Paolo Assenza, Flashback, 2021. Olio e inchiostro su tela, cornice in legno djirita, 42x32 cm. Foto Germano Serafini. Courtesy l'artista

A ragionare su questo tema saranno i tanti artisti degli spazi indipendenti, presenti nel libro VERA, dislocati tra Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo e Trastevere, che hanno scelto di sostenere con le loro opere Pianoterra onlus: Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Allesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Perticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Argese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani

La missione di *The Milky Way* (dove la "Via Lattea" è anche metafora della pluralità di voci e di sguardi coinvolti) è da sempre quella di dare voce, con un grande progetto che privilegia la creatività contemporanea, ad una buona causa. Negli scorsi anni il ricavato della vendita delle opere è andato a favore delle famiglie più vulnerabili di Napoli, Roma e provincia per rispondere ai bisogni primari delle madri in difficoltà e per costruire con loro percorsi articolati di sostegno, ascolto, cura e formazione professionale. Acquistando un'opera della mostra *The Milky Way* si potrà fare parte di un percorso, aperto a tutti coloro che vorranno sostenere le attività di Pianoterra onlus. La pubblicazione che racconta la mostra è realizzata da Quodlibet e disegnata dallo studio Caneva Nishimoto.



Federica Di Pietrantonio, You're in a post apocalyptic bathroom with water dripping 01, 2022. Stampa su pvc, tubi in polipropilene, 35x80x18 cm. Courtesy l'artista e The Gallery Apart, Roma

Pianoterra onlus interviene al fianco delle famiglie più vulnerabili nei quartieri più difficili, concentrandosi soprattutto sulle mamme e sui bambini, nella convinzione che migliorando le condizioni di partenza di una vita si possa spezzare quel circolo vizioso che vede il disagio trasmettersi da una generazione all'altra. Con i suoi progetti offre alle donne in gravidanza, alle neo-mamme e ai loro piccoli uno spazio di accoglienza, ascolto e sostegno, e costruisce con ciascuna persona un percorso di accompagnamento personalizzato, fatto di incontri con specialisti della salute materno-infantile, consulenze psico-educative, momenti ludico-ricreativi da trascorrere con altre mamme e con i bambini, bilanci di competenze e corsi professionalizzanti. L'obiettivo è sempre quello di lenire i bisogni più urgenti - quelli materiali, o le emergenze - e fare in modo che ciascuna possa ritrovare fiducia in se stessa e nelle proprie risorse, ed esprimere le proprie potenzialità e i propri talenti. Sul sito www.pianoterra.net maggiori informazioni sui tanti progetti che Pianoterra Onlus attua a Napoli e a Roma e che sarà possibile sostenere acquistando una delle opere in mostra.

Il libro VERA è stato reso possibile grazie al generoso sostegno di Alessia Bulgari, Regione Lazio, Redbrick Investment Group, Azienda Agricola Boccea - Solaria, Immobiliare.it, Paolo Bulgari, Calabresi Noleggio Autobus e Molto.

The Milky Way
A cura di Damiana Leoni
Promosso da Pianoterra onlus

19 - 21 maggio 2021
Opener: giovedì 19 maggio 2022 dalle 20 alle 21
La mostra resterà aperta: venerdì 20 e sabato 21 maggio dalle 12 alle 20. Ingresso libero

Galleria Alessandra Bonomo
Via del Gesù 62, Roma
www.bonomogallery.com

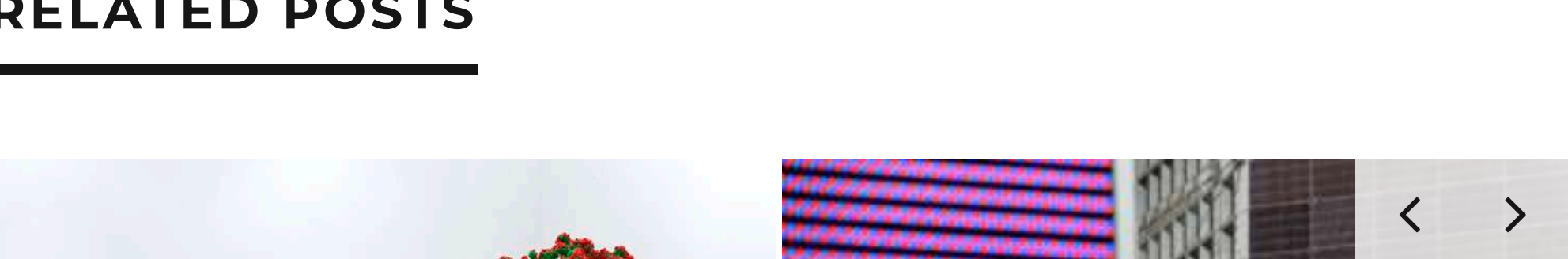
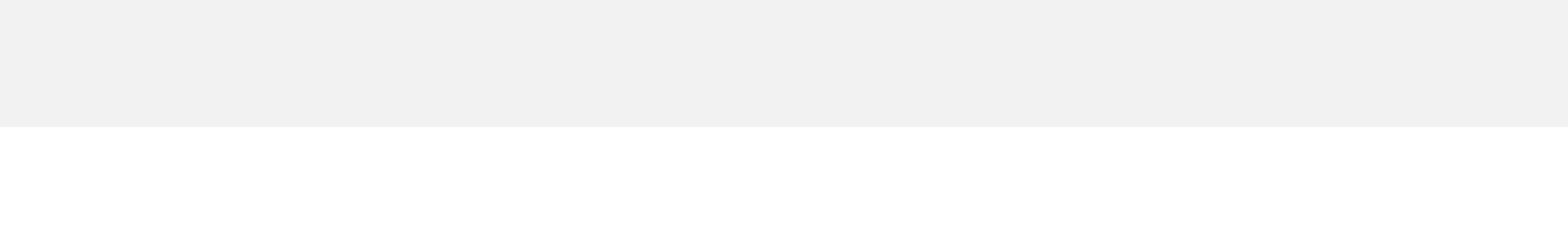
SPONSOR:
PoderNuovo a Palazzone

Mediapartner: Quodlibet
Trasporti: ExpoTrans

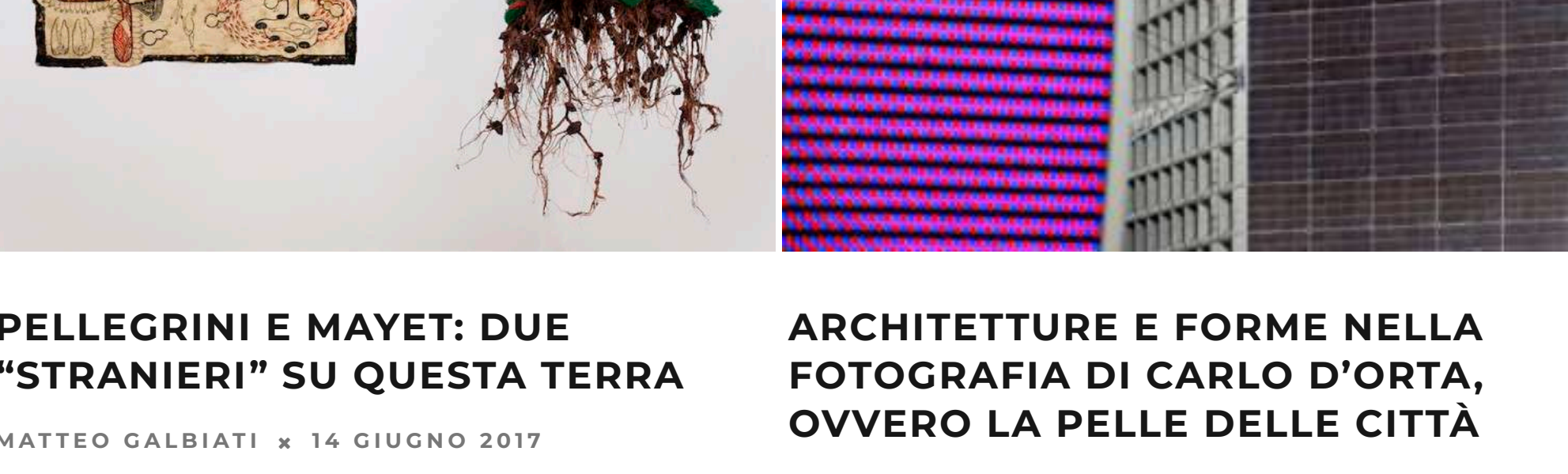
Info:
Pianoterra onlus
Giusy Muzzopappa: comunicazione@pianoterra.net
www.pianoterra.net

Damiana Leoni: damiiana@damianaleoni.com
+39 06 64871120
+39 3400716353

Press: Santa Nastro media relations • +39 3201122513 snastro@gmail.com

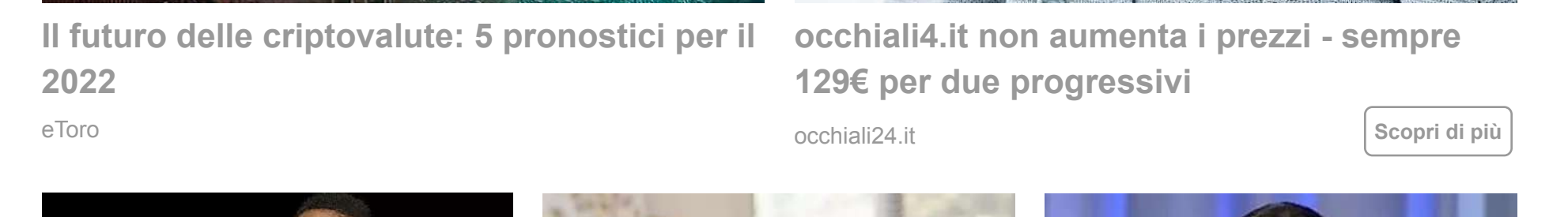


RELATED POSTS



PELLEGRINI E MAYET: DUE "STRANIERI" SU QUESTA TERRA
MATTED GALBIATI • 14 GIUGNO 2017

ARCHITETTURE E FORME NELLA FOTOGRAFIA DI CARLO D'ORTA, DIEGO SANTAMARIA
• 10 APRILE 2019



0 Commenti Espoarte Privacy Policy di Disqus Accedi

Favorites Tweet Condividi Ordina dai più recenti

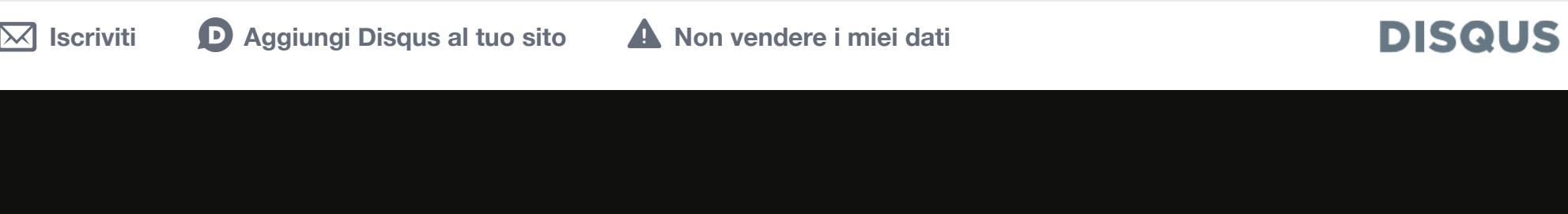
Inizia la discussione...

ENTRA CON O REGISTRATI SU DISQUS Nome

Commenta per primo.

ISCRIVITI Aggiungilo al tuo sito Non vendere i miei dati DISQUS

SEGUICI TRADUCI ARTEAM PARTNERS



Espoarte 16.333 "Mi piace"

Twitter post: @EsportoMag ANATOMIE SQUISITE DI YUVAL AVITAL. Un dialogo ai Musei Civici di Reggio

Twitter post: Galleria Milano, non un addio, ma un arrivederci... wp.me/p2X0ys-ILd #Milano #storia

Twitter post: Galleria Milano, non un addio, ... MILANO | Galleria Milano | 10 ma... @espoarte.net

ARTEAM & CATAWIKI AUCTION: LOOK AHEAD 25 MARZO 2022

"RACCONTI SULLA NATURA": L'ELEGIA DEL PAESAGGIO TRA FIBRE E PIXEL 28 OTTOBRE 2021

LA GRATUITÀ DELLA GENTILEZZA: LA RIVOLUZIONE DI LOREDANA GALANTE 14 OTTOBRE 2021

ESPOARTE CONTEMPORARY ART MAGAZINE

TUTTE LE NEWS / CONTATTI / SHOP ONLINE / ABBONATI / PRIVACY POLICY / COOKIE POLICY

© ESPOARTE CONTEMPORARY ART MAGAZINE | EDITORE ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTEAM P.IVA 01311390998

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice. [Accetto](#)

The Milky Way, l'arte più contemporanea di Roma in mostra da Alessandra Bonomo a sostegno delle giovani madri in difficoltà

Damiana Leoni cura la nuova edizione del progetto ideato da Pianoterra Onlus che quest'anno torna a Roma con il supporto di tutta la giovane scena artistica della Capitale

venerdì 20 Maggio 2022

Da **Da** *Ma* **Ma** *ri* **ri** *a* **a** *M* **o** *n* **n** *o* **o** *c* **c** *h* **h** *i* **i**

Arrivati alla sesta edizione del format, *The Milky Way*, progetto nato a Napoli nel 2014 per sostenere donne in gravidanza in difficoltà e neo mamme costrette a crescere i loro figli in contesti di marginalità e disagio, arriva a Roma con una nuova esposizione tematica. Quest'anno il progetto si lega a doppio filo con la nuova effervescente proposta artistica della Capitale. In questo nuovo appuntamento, l'esposizione trova il suo luogo ideale all'interno delle sale della **Galleria Alessandra Bonomo**, in via del Gesù, 62, tra Piazza Venezia e Largo Argentina, in uno dei migliori scenari che la Città eterna può regalare.



Numero Cromatico, *È stato il vento*, 2022. Courtesy gli artisti

Come ogni precedente edizione l'esposizione segue un codice tematico, quest'anno suggerito da Damiana Leoni, che dirige i lavori allestitivi prendendo spunto dalla sua ultima fatica, la realizzazione del libro fotografico **VERA**, edito da **Quodlibet**.

La mappatura degli spazi indipendenti romani dimostra la nuova fioritura che la scena artistica della capitale sta attraversando, giovani talenti e personalità più mature collaborano a pieno ritmo per ridefinire uno scenario inedito, ancora da osservare con attenzione nelle sue prossime fasi evolutive, ma che fa della città un nuovo brodo primordiale in cui potrebbe prepararsi a sorgere un fulgido futuro per la arti visive del nostro tempo in una città ostinatamente senza età.



Arianna De Nicola, *Senza perdere l'equilibrio*, 2018-2021 Courtesy l'artista.

Dopo l'esposizione alla **Galleria d'Arte Moderna di Roma**, *Materia Nova*, un nuovo appuntamento mette in evidenza la forza di un gruppo eterogeneo dalle infinitamente sfaccettate personalità. Alessandra Bonomo si fa ospite di una metaforica via lattea, un denso e incommensurabile sciame di stelle che danno forma a una nebulosa creativa composta da pluralità di sguardi e di voci.

Le opere in mostra sono destinate alla vendita e ogni ricavato sarà poi devoluto alla fondazione Pianoterra, al fine di sostenerne ogni genere di attività.

Alla Mostra prendono parte:

Sveva Angeletti, José Angelino, Paolo Assenza, Jacopo Belloni, Raniero Berardinelli, Sebastiano Bottaro, Alessandro Calizza, Cristiano Carotti, Dario Carratta, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella, Fabrizio Cicero, Christophe Constantin, Francesca Cornacchini, Francesco D'Aliesio, Malù dalla Piccola, Alessandro Dandini de Sylva, Arianna De Nicola, Marco De Rosa, Gaia Di Lorenzo, Federica Di Pietrantonio, Marco Emmanuele, Marco Eusepi, Chiara Fantaccione, Roberta Folliero, Andrea Frosolini, Federika Fumarola, Krizia Galfo, Alessandro Gianni, Eva Giolo, Fabio Giorgi Alberti, Luca Grechi, Luca Grimaldi, Greg Jager, Guglielmo Maggini, Luca Mamone, Gian Maria Marcaccini, Diego Miguel Mirabella, Alberto Montorfano, MRZB, Jacopo Natoli, Numero Cromatico, Lulù Nuti, Cristallo Odescalchi, Antonio Peticara, Andrea Polichetti, Katia Pugach, Agnese Reginaldo, Delfina Scarpa, Daniele Sciacca, Germano Serafini, Gabriele Silli, Guendalina Urbani.



1. Marco Emmanuele, *Appreso al raggio verde e ancora ovest*, 2022. Foto Maria Cucci. Courtesy l'artista.

Numero Cromatico, *È stato il vento*, 2022. Courtesy gli artisti

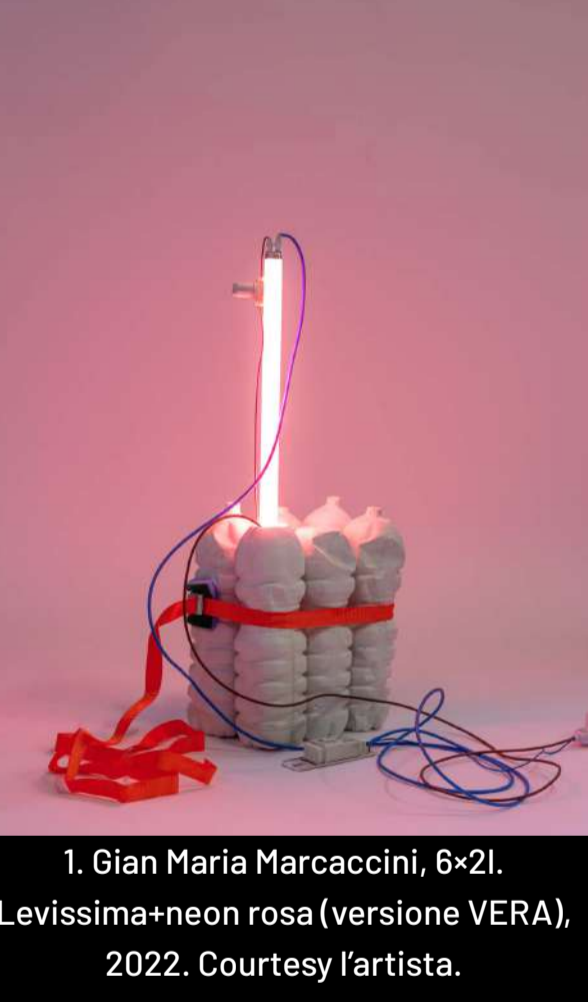
Eva Giolo, *A Tongue Called Mother (still)*, 2019. Courtesy l'artista



1. Christophe Constantin, *La Noyée guidant le Peuple*, 2022. Courtesy l'artista.



Luca Grimaldi, *Sifone*, 2019. Courtesy l'artista e White Noise Gallery, Roma



1. Gian Maria Marcaccini, *6x21. Levissima* neon rosa (versione VERA), 2022. Courtesy l'artista.



1. Arianna De Nicola, *Senza perdere l'equilibrio*, 2018-2021. Ceramica e acciaio, 30x30x5 cm. Courtesy l'artista.



1. Francesca Cornacchini, *I was an Angel*, 2022. Foto Chiara Corradini. Courtesy l'artista.

Info: <https://bonomogallery.com>

19 - 21 maggio 2022

Galleria Alessandra Bonomo

Via del Gesù 62, Roma



Articoli correlati



A Roma la mostra a sostegno delle mamme in difficoltà

ARTE 20 Maggio 2022

SHARE :     

Fino al 21 maggio, presso la Galleria Alessandra Bonomo di Roma, è possibile visitare e sostenere la sesta edizione della mostra di raccolta fondi "The Milky Way", promossa da Pianoterra Onlus e curata da Damiana Leoni.

Dopo le cinque precedenti tappe che si sono svolte a Napoli (nel 2014) a Roma (presso Studio SALES nel 2015), a Milano (da Giò Marconi nel 2016), di nuovo a Napoli (presso la Galleria Lia Rumma nel 2018) e a Torino (nel 2020), per l'edizione di quest'anno il progetto *The Milky Way* - la mostra d'arte organizzata per raccogliere fondi destinati a famiglie vulnerabili, donne in gravidanza, neomamme e bambini in contesti di marginalità e disagio - è allestita fino a sabato 21 maggio, a Roma, presso la Galleria Alessandra Bonomo.

IL PROGETTO "THE MILKY WAY"

La manifestazione itinerante *The Milky Way* nasce con l'idea di supportare cause sociali attraverso la creatività contemporanea. Acquistando, infatti, un'opera della mostra *The Milky Way*. Vera si potranno sostenere le attività di Pianoterra Onlus, l'associazione napoletana che dal 2008 supporta mamme e bambini provenienti da quartieri difficili e reti familiari complesse, offrendo loro spazio di accoglienza, cura, ascolto e accompagnamento.

IL TEMA DELL'EDIZIONE 2022

Il tema scelto per questa edizione è ispirato al libro *Vera*, edito da Quodlibet e scritto da Damiana Leoni, anche curatrice della mostra. Un interessante volume che, esplorando il paesaggio artistico e creativo contemporaneo di Roma, offre una puntuale mappatura di nuovi luoghi dedicati all'arte fioriti nella capitale durante la pandemia.

A ragionare sul tema saranno, infatti, i tanti artisti degli spazi indipendenti citati nel libro, dislocati tra i quartieri romani di Tor Bella Monaca, Centocelle, Quadraro, Pietralata, San Lorenzo e Trastevere. Tra gli autori che hanno preso parte al progetto figurano Sveva Angeletti, José Angelino, Cristiano Carotti, Alessandra Cecchini, Eleonora Cerri Pecorella e Fabrizio Cicero.

[Immagine in apertura: Alessandro Calizza, *Looking for something*, 2021. Stampa flatbed e acrilico su carta Rosaspina 280gsm, 50 x 70 cm. Courtesy l'artista]



PUBBLICITÀ

TI POTREBBE INTERESSARE

ARTE
Ritrovato un prezioso dipinto di Antonio Canova

ARTE
La spettacolare casa-museo di Anselm Kiefer in Francia

ARTE
Editore e artista: l'eccezionale storia di Ezio Griboaldo



VUOI VEDERE ALTRO?

Mostre E Eventi →

Video →

Palinsesto →

Fotogallery →